

Ata da 139ª (centésima trigésima nona) reunião ordinária do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, COMPHANE, realizada no dia 07 (sete) de dezembro de 2015 (dois mil e quinze), às 08h30m, no auditório da Prefeitura Municipal de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião os seguintes conselheiros, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, comerciante, vice-prefeito e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era – COMPHANE, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, Secretária Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Vinicius Moraes Perdigão, técnico extencionista agropecuário e representante da Empresa Mineira de Assistência Técnica Rural – EMATER, Sra. Maria Meire Santos Nazareth, assistente técnico administrativo e representante do Instituto Mineiro de Agropecuária – IMA – Nova Era, Sra. Efigênia Malta, aposentada, representante do grupo da terceira idade, Sra. Rita Maria Alves Guimarães, comerciante, representante da Associação Comercial, Industrial e Agropecuária de Nova Era – ACIANE, Sr. Israel Viana, aposentado e representante da Associação de moradores de bairros, Sra. Marli Gonzaga Gonçalves, do lar e representante da Associação de moradores de bairro, Sr. Ângelo de Andrade Drumond, bancário, vereador e representante da Câmara Municipal de Nova Era, Sr. Marcos Vinicius de Castro, representante da Irmandade Nossa Senhora do Rosário, Sr. Alessandro Drumond Guerra, arquiteto. Os interessados foram convocados para a reunião por ofício individual, via telefone e e-mail. O Presidente, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, deu abertura aos trabalhos solicitando à Silvania Mendes a leitura da ata anterior, a qual foi aprovada, por unanimidade, não sendo necessárias alterações. Dando prosseguimento fez-se a leitura da pauta que indicou os seguintes assuntos: 1) Apresentação da Proposta de Tombamento do bem cultural material Ponte Benedito Valadares; 2) ICMS Patrimônio Cultural 2014/2015 – Pontuação e documentação; 3) Leitura das correspondências / Resposta do IPHAN sobre as demandas: Projeto do Centro Pastoral, “Casa das Irmãs” da Paróquia São José da Lagoa e Museu Municipal de Arte e História de Nova Era; 4) Encaminhamento/solicitação ao IEPHA/MG sobre doação de madeiras para reposição no Museu Municipal de Arte e História de Nova Era; 5) Mutirão Gruta São José – limpeza e pequenos reparos; 6) Informes gerais: Curso de Patrimônio Imaterial na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário, Encerramento do Ano Municipal Vieira Servas, Réveillon e Carnaval 2016 (dois mil e dezesseis). Dando início a pauta do dia, o Presidente Flaminio agradeceu a presença de todos e iniciou a reunião apresentando aos conselheiros presentes a

Flamínio

proposta de Tombamento do bem cultural material Ponte Benedito Valadares, dirigida ao Conselho Municipal do Patrimônio Cultural em 25 (vinte e cinco) de novembro de 2015 (dois mil e quinze) pelo Sr. Benito de Araújo, atual prefeito de Nova Era. No documento o solicitante destacou a importância do bem cultural material por seu valor histórico, e por motivo de proteção ao bem, ressaltando que a ponte foi inaugurada em 13 (treze) de maio de 1940 (mil novecentos e quarenta), pelo então Presidente da República Getúlio Dorneles Vargas, o Governador de Minas Gerais Benedito Valadares Ribeiro e o Prefeito Nelson de Lima Bruzzi, em nossa cidade antes denominada Presidente Vargas. Além disso, informou que sua extensão é de aproximadamente 86 metros de uma ponta a outra, sob a ponte há seis pares de pilares suportando parte da carga. Há dois arcos, um de cada lado da ponte, que transpassam de um lado a outro, ajudando a suportar o peso, o vão entre arcos mede 60 metros. Nestes arcos temos o contraventamento da ponte. É um dos mais belos cartões postais da cidade, construída de concreto armado e possuidora de uma arquitetura encantadora. Localiza-se bem ao centro da cidade, servindo de ligação entre os bairros da cidade sendo de grande utilidade para todos os habitantes do município de Nova Era. A Ponte é, sem dúvida, umas das principais referências da cidade, este monumento destaca-se no cenário urbano, sendo referência para os nova-erenses e para todos que por ali transitam. O monumento destaca-se pelo agraciamento da população presente e filhos ausentes que se referenciam ao bem com devida importância para a nossa cidade. Assim sendo, para que este bem imóvel permaneça para sempre em nossa cidade, o Prefeito solicita avaliação da proposta de tombamento e finaliza tal pedido como medida de proteção ao monumento tão valioso para todos os cidadãos nova-erenses. Na oportunidade, os conselheiros passaram a sugerir que a ponte seja novamente pintada, retornando a sua cor original branca, e que a Prefeitura Municipal tome as providências de reparos físicos necessários quanto a estrutura da mesma. Os conselheiros contaram histórias, curiosidades e comentaram ainda quanto ao pedido de tombamento e as opiniões foram favoráveis durante o desenvolvimento do assunto. Assim, após avaliação da proposta apresentada, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes foram favoráveis a proposta apresentada e aprovaram, por unanimidade, o tombamento provisório do bem cultural material Ponte Benedito Valadares. Em seguida, o Presidente solicitou a Sra. Silvania Mendes Martins, responsável pelo setor, o início da elaboração do estudo sobre o bem cultural material Ponte Benedito Valadares para embasar a decisão deste Conselho. Dando continuidade a pauta, o Sr. Flamínio passou a palavra a Srta. Sandra que expôs sobre o quadro do ICMS Patrimônio Cultural quanto à pontuação de Nova Era alcançada através da documentação entregue em 2014 (dois mil e quatorze) para

recebimento dos recursos em 2016 (dois mil e dezesseis), ela disse que esta é a maior pontuação alcançada pelo município, 20, 6 (vinte pontos e seis décimos). Ela explicou sobre cada quadro relativo à documentação exigida para pleitear a pontuação e obter sua conversão em recurso para o município, e em seguida foi respondendo às perguntas surgidas pelos conselheiros. A Srta. Sandra coloca também que já foi encaminhado ao IEPHA/MG via correio no dia 01 (primeiro) de dezembro de 2015 (dois mil e quinze), os documentos organizados durante este ano. Dando prosseguimento, ela leu os ofícios recebidos do IPHAN, quanto a resposta sobre o pedido da paróquia São José da Lagoa, referente ao processo nº 01514.005075/2015-44, em que o IPHAN, não aprova o pedido, pois o conteúdo se mostra insuficiente para análise e com problemas de representação gráfica. Solicita ao requerente (Paróquia) que sejam apresentadas fotografias do terreno, de todas as edificações e da relação destas como entorno, visto que estão localizadas em conjunto de tombamento. Sugere ainda seguir a portaria 420/2010, do IPHAN, para a realização das intervenções. O conselheiro Alessandro e também arquiteto responsável pela citada obra da Paróquia disse que o Projeto foi realizado em pouco tempo e que realmente necessita de maiores detalhes como solicita o IPHAN. Disse ainda que já está providenciando as mudanças necessárias. Quanto ao ofício recebido do IPHAN, referente ao Museu Municipal de Arte e História de Nova Era, resposta ao ofício enviado no dia 25/05/2015, ocorrendo a vistoria no dia 18/08/2015, o Sr. Ulisses Vanucci Lins, arquiteto do IPHAN, nos recomenda a imediata intervenção na estrutura, com tratamento ou substituição das peças degradadas para garantir a estabilidade do edifício. A Srta. Sandra informou que no dia 03 (três) de dezembro deste ano, enviou ao IEPHA/MG, um ofício solicitando a doação das peças de madeira, com devidas medidas, advindas da Fazenda Boa Esperança-Belo Vale, de propriedade do IEPHA/MG, para as devidas substituições, conforme nos recomendou o IPHAN. Em seguida, o assunto foi a Gruta de São José, patrimônio cultural inventariado de Nova Era, a Srta. Sandra expos aos membros as fotos da situação em que se encontra o local, ela disse que é necessário repor e soldar algumas peças da grade e que precisamos nos organizar no sentido de mobilizar um grupo para um mutirão de limpeza. Os conselheiros disseram que é preciso colocar placas de sinalização e comentaram que antes todos bebiam da água. O Sr. Elvécio disse que há muitos anos atrás foi realizada a análise da água e que o resultado foi de que a água era pura. Disse ainda que será necessário refazer a análise. Os conselheiros: Israel, Meire, Alessandro, Ângelo, Rita, Efigênia, Flaminio, Sandra e Silvania se colocaram à disposição para o mutirão. O Sr. Alessandro disse que o Padre Eugênio está com planos de investir na Gruta, e que eles já estão conversando sobre as possibilidades. O Sr. Elvécio disse que o ex-prefeito Elcio Galvão

Damiano

em sua administração realizou um projeto de reurbanização na gruta e que a ideia era muito boa. Em seguida, A Srta. Sandra passou aos informes, comunicou e convidou a todos para o Curso de Patrimônio Imaterial realizado (medida de salvaguarda do bem) à Irmandades de Nossa Senhora do Rosário, e que repetiremos a pedido da comunidade no dia 09/12 (quarta-feira) às 18:30hs na Igreja do Rosário. Na sequência informou que acontecerá o encerramento do Ano Municipal Vieira Servas no dia 11/12 (sexta-feira) às 18:30hs na Fazenda da Vargem com os três Conselhos: Cultura, Patrimônio e Turismo. Em seguida, comunicou que não acontecerá a tradicional Festa de Réveillon, e que possivelmente também não acontecerá o Carnaval 2016 (dois mil e dezesseis), visto a crise financeira e consequentemente falta de recursos para os investimentos necessários para a realização dessas festividades. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Silvania Mendes Martins, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 07 (sete) de dezembro de 2015 (dois mil e quinze).

Silvania Mendes Martins

Silvania Mendes Martins

Flamínio Guerra Guimarães

Flamínio Guerra Guimarães

Sandra Maura Coelho

Sandra Maura Coelho

Vinícius Moraes Perdigão

Vinícius Moraes Perdigão

Maria Meire Santos Nazareth

Maria Meire Santos Nazareth

Efigênia Malta Pires

Efigênia Malta Pires

Rita Maria Alves Guimarães

Rita Maria Alves Guimarães

Israel Viana

Israel Viana

Marli Gonzaga Gonçalves

Marli Gonzaga Gonçalves

Ângelo de Andrade Drumond

Ângelo de Andrade Drumond

Marcos Vinicius de Castro

Marcos Vinicius de Castro

Elvécio Eustáquio da Silva

Elvécio Eustáquio da Silva

Alessandro Drumond Guerra

Alessandro Drumond Guerra



Ata da 140ª (centésima quadragésima) reunião ordinária do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, COMPHANE, realizada no dia 11 (onze) de fevereiro de 2016 (dois mil e dezesseis), às 08h30m, no auditório da Prefeitura Municipal de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião os seguintes conselheiros, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, comerciante, vice-prefeito e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era – COMPHANE, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, Secretária Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Vinicius Moraes Perdigão, técnico extencionista agropecuário e representante da Empresa Mineira de Assistência Técnica Rural – EMATER, Sra. Maria Meire Santos Nazareth, assistente técnico administrativo e representante do Instituto Mineiro de Agropecuária – IMA – Nova Era, Sra. Efigênia Malta, aposentada, representante do grupo da terceira idade, Sra. Rita Maria Alves Guimarães, comerciante, representante da Associação Comercial, Industrial e Agropecuária de Nova Era – ACIANE, Sra. Marli Gonzaga Gonçalves, do lar e representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Eduardo Martins Carneiro representante da Irmandade Nossa Senhora do Rosário, Sr. Alessandro Drumond Guerra, arquiteto, representante da Associação de Moradores de Bairro e o Sr. Elvécio Eustáquio da Silva, pesquisador, representante da Associação de Moradores de Bairro. Os interessados foram convocados para a reunião por ofício individual, via telefone e e-mail. O Presidente, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, deu abertura aos trabalhos solicitando a Sra. Silvania Mendes a leitura da ata anterior, a qual foi aprovada, por unanimidade, não sendo necessárias alterações. Dando prosseguimento fez-se a leitura da pauta que indicou os seguintes assuntos: 1) Leitura do estudo prévio para avaliação do Tombamento do bem cultural imóvel Ponte Benedito Valadares; 2) ICMS Patrimônio Cultural 2016 (dois mil e dezesseis) – contratação de empresa; 3) Aniversário da Cidade (Ação do Conselho) / Festa São José 2016; 4) 14ª Semana Nacional de Museus; 5) Avaliação do andamento da intervenção no Centro Cultural Ely de Araújo, bem cultural inventariado; 6) Ofícios de solicitação de desocupação preventiva dos bens culturais Câmara Municipal e Centro Pastoral (antigo Colégio das Irmãs); 7) I Conferência Municipal de Cultura de Nova Era; 8) Avaliação de solicitação de uso da Fazenda da Vargem, bem cultural tombado; 9) Informes gerais: Agenda/Calendário de eventos 2016 (dois mil e dezesseis); Piquenique Cultural Fazenda da Vargem. Dando início a pauta do dia, o Presidente Flaminio agradeceu a presença de todos e iniciou a reunião solicitando a Silvania Mendes que apresentasse o estudo prévio para avaliação da pertinência do Tombamento do bem cultural imóvel Ponte Benedito Valadares. Após a leitura

Domine

do documento, os membros passaram a manusear o estudo prévio para maior apreciação, e em seguida, todos concordaram com o presente documento, sendo assim os conselheiros presentes revalidaram, por unanimidade, a pertinência do Tombamento da Ponte Benedito Valadares. O Presidente irá enviar a notificação de tombamento ao responsável pelo bem para que o mesmo possa se manifestar dentro do prazo de 15 dias. Dando continuidade a pauta, O Sr. Flaminio passou a palavra a Srta. Sandra que expôs sobre ICMS Patrimônio Cultural de 2016 (dois mil e dezesseis) para o exercício de 2018 (dois mil e dezoito). Ela informou a todos que a Empresa Minas Cidade, habilitada via licitação para atender o Departamento Municipal de Cultura de Nova Era, obteve seu contrato encerrado em dezembro de 2015 (dois mil e quinze), e que neste ano será necessário realizar nova licitação, informando ser inviável concluir os trabalhos solicitados pelo IEPHA-MG, sem o auxílio de empresa especializada. Informou ainda que os quadros solicitados pelo IEPHA-MG são extremamente detalhados e que depende de outros profissionais como arquitetos da área, pesquisadores, técnicos e que nesta área profissional nosso município não dispõe em seu quadro desses servidores. Ressaltou que é através desses trabalhos que o município pontua quanto ao ICMS Patrimônio Cultural e recebe o recurso para a prefeitura mediante pontuação conquistada. Dando prosseguimento, a Srta. Sandra falou sobre a Festa de São José, padroeiro de Nova Era, e sobre o aniversário da cidade. Ela explicou que devido à falta de recursos do município, depois de vários anos, a Prefeitura não poderá oferecer ajuda de infraestrutura como de costume. A Prefeitura vem desde o ano de 2015 (dois mil e quinze), com sérios problemas de arrecadação fazendária, impossibilitando a ajuda nesse sentido. A Srta. Sandra sugere, então, que esse Conselho promova uma ação sem custos, para o aniversário da cidade. O conselheiro Alessandro sugeriu que seja feito durante os dias de festa, um estande informativo sobre os conselhos, explicitando a importância e a necessidade de participação ativa de todos da comunidade. A Sra. Silvania sugeriu uma exposição de fotos no primeiro andar do Museu. A Srta. Sandra sugeriu uma exibição de filmes caseiros (documentários) existentes sobre nossa cidade, e que façamos uma ação voluntária como sugerido na última reunião, com o envolvimento de mais pessoas, além de membros desse Conselho, para limpeza e pequenos reparos da Gruta de São José, ponto turístico muito visitado pelos fiéis nestes dias de novena. Dando continuidade a pauta, ela falou sobre a participação de Nova Era na 14ª Semana Nacional de Museus, informou a todos os conselheiros que o tema deste ano será: Museus e Paisagens Culturais, sendo as seguintes ações programadas para serem realizadas: City tour no garimpo Capoeirana; Lançamento do documentário - "MULHERES PRECIOSAS"; Exposição de fotos dos alunos da Escola Municipal Cecília Gabriela Martins Quintão - Tema: "Meu olhar sobre o garimpo"; Exposição: Linha do tempo do garimpo nova-erense - 28 anos de história; Roda de

Conversa com as "Mulheres Preciosas" participantes do documentário; Contação de Causos e Histórias de vida no garimpo; Encerramento da Semana de Museus, juntamente com o 6º Encontro de Bandas, participação da Corporação Euterpe Lagoana, de Nova Era e Corporação Musical Santa Cecília, da cidade de Timóteo-MG. Em seguida, a Srta. Sandra informou sobre a situação do Centro Cultural Ely de Araújo, estabelecimento em que se localiza a Biblioteca Pública Municipal. Ela explicou que a edificação não dispunha de telhado adequado, contando apenas com a laje e uma manta "protetora", e com o passar dos anos, devido às chuvas a manta instalada não realizava a contenção das águas, o que consequentemente gerou goteira em toda a parte interna (teto, colunas e paredes). Tal situação estava danificando o acervo e mobiliário existente. Dessa forma, foi necessária a tomada de medida de interdição, sendo assim, a Biblioteca passou a funcionar somente para empréstimo de poucos dos livros. Grande parte do acervo necessitou de acondicionamento, bem como, parte considerável do mobiliário cobertos por plásticos. Sandra ressaltou que desde janeiro, por meio da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Urbanos, as obras acontecem com a colocação de telhado e calhas. Esclarece também que o próximo passo será a limpeza interna, pintura, e ainda a aquisição de novo mobiliário. Em seguida, a Srta. Sandra fez a leitura de dois ofícios, que foram encaminhados à Câmara Municipal de Nova Era e à Paróquia São José da Lagoa em janeiro, ambos os ofícios expõem a situação da necessidade de tomadas de medidas urgentes quanto a descupinização dos imóveis, sendo o prédio em que funciona a Câmara Municipal de propriedade do município e o Centro Pastoral (antigo Colégio das Irmãs), de propriedade da Paróquia. Nos ofícios o Departamento Municipal de Cultura solicita que os responsáveis contratem empresa especializada para efetuação de descupinização e imunização preventiva no entorno dos citados imóveis. Em seguida, a Sra. Sylvania Mendes informou que no início de março acontecerá a I Conferência Municipal de Cultura de Nova Era, e que este momento será de extrema importância para a construção do Plano Municipal de Cultura de Nova Era. Na oportunidade ela convida a todos para que participem e evidencia a importância da presença dos membros deste Conselho na construção do citado plano. Dando continuidade a pauta, o Presidente do Conselho fez a leitura de um ofício recebido em 29 (vinte e nove) de janeiro deste ano, do NCCMMCLM-Núcleo dos Criadores do Cavalinho Mangalarga Marchador do Centro Leste Mineiro, dirigido a esta Prefeitura com a solicitação de uso do espaço externo e campo da Fazenda da Vargem com o intuito de realizar uma Copa de Marcha no dia 12 (doze) de março de 2016 (dois mil e dezesseis), no horário de 8h às 18h., assinado pelo Presidente do Núcleo, o Sr. Gustavo Silva Matoso. O ofício informa ainda que, a cidade será divulgada pelo canal rural - Marchador Rural. O Sr. Flaminio explicou que o representante do citado Núcleo em Nova Era é o Sr. Edelvo Muzzi, e que ele

Damian

também fez o pedido verbalmente. Em seguida, o Sr. Flaminio solicitou aos membros do Conselho que avaliassem o referido pedido. O Sr. Vinicius colocou que o evento em questão divulga a cidade e oferece visibilidade ao nosso patrimônio cultural tombado, a Fazenda da Vargem. A Sra. Rita disse que é uma oportunidade de realização de um evento aberto ao público na cidade, visto que este ano poucos eventos aconteceram devido à crise econômica. O Sr. Elvécio colocou que a Fazenda da Vargem precisa de projetos que deem vida ao local, e que se preocupa com a conservação do espaço durante o uso, outros membros fizeram colocações semelhantes. Após a discussão, o Presidente abriu a votação, e os conselheiros presentes votaram favorável ao pedido, por unanimidade, sem ônus por se tratar de instituição ou entidade semelhante, e ressaltaram que o requerente se responsabilizasse pela limpeza anterior e posterior dos espaços cedidos e que se responsabilizasse por possíveis reparos aos danos que por ventura surgissem ocasionados pelo evento. Dando continuidade a pauta, a Srta. Sandra passou então a fazer os informes e disse que quanto ao calendário de eventos de 2016 (dois mil e dezesseis), houve uma diminuição de atividades devido à falta de recursos do município visto a queda da receita. E que aconteceu o Piquenique Cultural na Fazenda da Vargem no dia 28 (vinte e oito) de janeiro, com participação efetiva de crianças e pais da comunidade. Foi um momento prazeroso com uma programação diversificada e contou com a participação de conselheiros. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Silvania Mendes Martins, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos, e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 11 (onze) de fevereiro de 2016 (dois mil e dezesseis).

Silvania Mendes Martins	<u>Silvania Mendes Martins</u>
Flaminio Guerra Guimarães	<u>Flaminio Guerra Guimarães</u>
Sandra Maura Coelho	<u>Sandra Maura Coelho</u>
Vinicius Moraes Perdigão	<u>Vinicius Moraes Perdigão</u>
Maria Meire Santos Nazareth	<u>Maria Meire Santos Nazareth</u>
Efigênia Malta Pires	<u>Efigênia Malta Pires</u>
Rita Maria Alves Guimarães	<u>Rita Maria Alves Guimarães</u>
Marli Gonzaga Gonçalves	<u>Marli Gonzaga Gonçalves</u>
Eduardo Martins Carneiro	<u>Eduardo Martins Carneiro</u>
Elvécio Eustáquio da Silva	<u>Elvécio Eustáquio da Silva</u>
Alessandro Drumond Guerra	<u>Alessandro Drumond Guerra de Lira</u>

Ata da 141ª (centésima quadragésima primeira) reunião ordinária do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, realizada no dia 07 (sete) de abril de 2016 (dois mil e dezesseis), às 08h30m, na sala de reuniões - auditório da Prefeitura Municipal de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião os seguintes conselheiros, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, comerciante, vice-prefeito e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era – COMPHANE, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, Secretária Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Ângelo de Andrade Drumond, vereador e representante do poder legislativo, Sr. Vinicius Moraes Perdigão, técnico extencionista agropecuário e representante da Empresa Mineira de Assistência Técnica Rural – EMATER, Sra. Maria Meire Santos Nazareth, assistente técnico administrativo e representante do Instituto Mineiro de Agropecuária – IMA – Nova Era, Sra. Efigênia Malta Pires, aposentada, representante do grupo da terceira idade, Sra. Rita Maria Alves Guimarães, comerciante, representante da Associação Comercial, Industrial e Agropecuária de Nova Era – ACIANE, Sra. Marli Gonzaga Gonçalves, do lar e representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Eduardo Martins Carneiro representante da Irmandade Nossa Senhora do Rosário, Sr. Elvécio Eustáquio da Silva, pesquisador, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. José Eustáquio Duque Pinto, representante da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Urbanos, Sr. Nilton das Graças Santos, músico, representante da Corporação Musical Euterpe Lagoana. Os interessados foram convocados para a reunião por ofício individual, via e-mail e telefone. O Presidente, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, deu abertura aos trabalhos solicitando à Sra. Silvania Mendes Martins a leitura da ata anterior, a qual foi aprovada, por unanimidade, não sendo necessárias alterações. Dando prosseguimento fez-se a leitura da pauta que indicou os seguintes assuntos: 1) Avaliação do Plano de aplicação de recurso do Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC) para o ano 2016 (dois mil e dezesseis); 2) Informes gerais: 14ª Semana Nacional de Museus; 6º Encontro de Bandas; Ações do Conselho de Políticas Culturais; Ações do COMTUR. Dando início a pauta do dia, o Presidente Flaminio agradeceu a presença de todos e passou a palavra para a Srta. Sandra que iniciou a reunião apresentando aos conselheiros presentes o Plano de aplicação de recurso do Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC) para o ano 2016 (dois mil e dezesseis) para a avaliação, sendo indicadas as seguintes ações: 1) Contratação de empresa especializada para serviços de descupinização para preservação e manutenção de pelo menos parte dos imóveis tombados ou inventariados,

Arquivo

pertencentes ao município de Nova Era, de acordo com a receita arrecadada. Os imóveis que necessitam dos serviços de descupinização são: Matriz de São José da Lagoa, Museu Municipal de Arte e História de Nova Era, bem como, peças avulsas do Museu e Câmara Municipal de Nova Era; Capela do Cemitério Municipal; Centro Pastoral na Praça da Matriz e Fazenda da Vargem. Sandra explica que o valor do serviço via cotação/orçamento para o início do processo de licitação realizado em 2015 (dois mil e quinze), foi estimada em R\$425.000,00 (quatrocentos e vinte e cinco mil reais) e que infelizmente, por falta de recursos a licitação não pode ser aberta e obviamente o serviço não foi executado; 2) Contratação de monitoramento através de câmaras de segurança e alarmes para assegurar a integridade dos imóveis no valor de R\$15.000,00 (quinze mil reais) e R\$20.000,00 (vinte mil reais) para serviços de reparos, pintura e manutenção em geral dos bens culturais tombados e inventariados: Fazenda da Vargem, Museu Municipal de Arte e História de Nova Era, Sede da Câmara Municipal de Nova Era, Matriz São José da Lagoa, Estação Ferroviária - sede da Escola M. Estação Crescer, Ponte Benedito Valadares, Centro Cultural Municipal Ely de Araújo no valor de R\$20.000,00 (vinte mil reais) e ainda R\$12.000,00 (doze mil reais) para contratação de empresa especializada para perícia da ponte Benedito Valadares para avaliação de sua estrutura; 3) Investimentos no valor de R\$4.000,00 (quatro mil reais) em cartazes, convites, placas de homenagens, rosas, filmagem e edição de documentário, lanche e água, decoração simples, para a realização da 14ª Semana Nacional de Museus, a qual acontecerá em maio; 4) Aplicação recursos no Projeto de Educação Patrimonial a ser realizado com os alunos das escolas, a fim de trabalhar a conscientização quanto à manutenção e preservação do nosso patrimônio cultural no valor de R\$2.500,00 (dois mil e quinhentos reais). Em seguida, a Srta. Sandra informou que em 2015 (dois mil e quinze), o município arrecadou o valor de R\$ 236.950,75 (duzentos e trinta e seis mil novecentos e cinquenta reais e setenta e cinco centavos) e que em 2016 (dois mil e dezesseis) arrecadou de janeiro até o mês de março o valor de R\$ 84.204,00 (oitenta e quatro mil duzentos e quatro reais) referentes ao recebido de acordo com a pontuação do ICMS Patrimônio Cultural. Na oportunidade, a Srta. Sandra colocou que existe uma dificuldade de entendimento e esclarecimentos pela Secretaria de Fazenda Municipal quanto ao recurso. Os conselheiros sugeriram uma reunião com equipe responsável da secretaria citada para maiores explicações. Em seguida, a Srta. Sandra colocou o Plano de Aplicação de recurso do Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC) para o ano 2016 (dois mil e dezesseis) em discussão pelos conselheiros presentes. Após discussão, o Presidente abriu a votação, e os conselheiros aprovaram, por unanimidade, o Plano de Aplicação apresentado. Encerrando o assunto, foram dados os informes gerais. Sandra lembrou a todos que está próxima a acontecer a 14ª Semana Nacional de Museus, informou novamente a todos os

conselheiros que o tema deste ano será: Museus e Paisagens Culturais, sendo as seguintes ações programadas para serem realizadas: City tour no garimpo Capoeirana; lançamento do documentário - "MULHERES PRECIOSAS"; exposição de fotos dos alunos da Escola Municipal Cecília Gabriela Martins Quintão - Tema: "Meu olhar sobre o garimpo"; Exposição: Linha do tempo do garimpo nova-erense - 28 anos de história; Roda de Conversa com as "Mulheres Preciosas" participantes do documentário; Contração de Causos e Histórias de vida no garimpo. Disse ainda que, junto ao evento de Encerramento da Semana de Museus, estará acontecendo no dia 21 (vinte e um) de maio, o 6º Encontro de Bandas com a participação da Corporação Euterpe Lagoana de Nova Era e a Corporação Musical Santa Cecília, da cidade de Timóteo-MG. A Sra. Silvania comentou para os presentes que nos últimos dias 04 (quatro) e 05 (cinco) de março aconteceu a 1ª Conferência Municipal de Cultura em Nova Era, e que o público foi relevante e de muita qualidade. Ressaltou ainda que foram registrados e discutidos os problemas da cidade e apresentadas propostas que farão parte do Plano Municipal de Cultura que será construído ainda este ano. Em seguida, informou sobre o COMTUR-Conselho Municipal de Turismo que foi ativado em 2015 (dois mil e quinze), que também iniciará o processo de construção do Plano Municipal de Turismo, e ainda que através do Circuito do Ouro, Nova Era fará parte do projeto de Roteirização com o objetivo de desenvolver o turismo em nossa cidade. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Silvania Mendes Martins, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos, e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 07 (sete) de abril de 2016 (dois mil e dezesseis).

Silvania Mendes Martins Silvania Mendes Martins
 Flaminio Guerra Guimarães Flaminio Guerra Guimarães
 Sandra Maura Coelho Sandra Maura Coelho
 Ângelo de Andrade Drumond Ângelo de Andrade Drumond
 Vinicius Moraes Perdigão Vinicius Moraes Perdigão
 Maria Meire Santos Nazareth Maria Meire Santos Nazareth
 Efigênia Malta Pires Efigênia Malta Pires
 Rita Maria Alves Guimarães Rita Maria Alves Guimarães
 Marli Gonzaga Gonçalves Marli Gonzaga Gonçalves
 Eduardo Martins Carneiro Eduardo Martins Carneiro
 Elvécio Eustáquio da Silva Elvécio Eustáquio da Silva
 José Eustáquio Duque Pinto José Eustáquio Duque Pinto
 Nilton das Graças Santos Nilton das Graças Santos

Daqui

Ata da 142ª (centésima quadragésima segunda) reunião ordinária do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, realizada no dia 08 (oito) de junho de 2016 (dois mil e dezesseis), às 08h30m, na sala de reuniões - auditório da Prefeitura Municipal de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião os seguintes conselheiros: Sr. Flaminio Guerra Guimarães, comerciante, vice-prefeito e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era – COMPHANE, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, Secretária Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Ângelo de Andrade Drumond, vereador e representante do poder legislativo, Sr. Vinicius Moraes Perdigão, técnico extencionista agropecuário e representante da Empresa Mineira de Assistência Técnica Rural – EMATER, Sra. Maria Meire Santos Nazareth, assistente técnico administrativo e representante do Instituto Mineiro de Agropecuária – IMA – Nova Era, Sra. Efigênia Malta Pires, aposentada, representante do grupo da terceira idade, Sra. Rita Maria Alves Guimarães, comerciante, representante da Associação Comercial, Industrial e Agropecuária de Nova Era – ACIANE, Sra. Marli Gonzaga Gonçalves, do lar e representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Eduardo Martins Carneiro representante da Irmandade Nossa Senhora do Rosário, Sr. Alessandro Drumond Guerra, arquiteto, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Elvécio Eustáquio da Silva, pesquisador, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. José Eustáquio Duque Pinto, representante da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Urbanos. Os interessados foram convocados para a reunião por ofício individual, via e-mail e telefone. O Presidente, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, deu abertura aos trabalhos solicitando à Sra. Silvania Mendes Martins a leitura da ata anterior, a qual foi aprovada, por unanimidade, não sendo necessárias alterações. Dando prosseguimento, fez-se a leitura da pauta que indicou os seguintes assuntos: 1) Agendamento de reunião para avaliação da utilização dos recursos do Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC); 2) Avaliação do andamento das melhorias na rede física da Biblioteca Pública “Ely de Araújo”; 3) Avaliação das ações realizadas na 14ª Semana Nacional de Museus e no 6º Encontro de Bandas de Nova Era; 4) Processo de Tombamento da Ponte Benedito Valadares; 5) Informes gerais: Capacitação do IEPHA/MG - Rodada de ICMS Patrimônio Cultural; Feira de Arte e Artesanato de Nova Era; Cinema no Garimpo – documentário Mulheres Preciosas; Curso de Capacitação de Conselheiros promovido pela Secretaria Estadual de Cultura. Dando início a pauta do dia, o Presidente Flaminio agradeceu a presença de todos e passou a palavra para a Srta. Sandra que iniciou a reunião explicando aos

conselheiros presentes que devido a Nova Deliberação Normativa do IEPHA/MG para o ICMS Patrimônio Cultural, ela solicitou uma reunião para o mês de julho do ano corrente, com a Sra. Selma Maria Alves Gervásio, Secretária de Fazenda do Município e com a Sra. Sara Aredes, consultora técnica da empresa Território Cultura e Turismo de consultoria na área de Patrimônio Cultural contratada para atender ao Departamento Municipal de Cultura de Nova Era e com o Prefeito Municipal, o Sr. Benito de Araújo. A Srta. Sandra, informou ainda que a data da reunião está prevista para o dia 04 (quatro) de julho, e que o objetivo da reunião será o de discutir as novas normas em relação aos investimentos referentes a aplicação de recurso do Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural (FUMPAC) para o ano 2016 (dois mil e dezesseis), e a pontuação do município quanto ao ICMS Patrimônio Cultural. A Srta. Sandra enfatizou que o Departamento Municipal de Cultura e Turismo está com dificuldades com o setor responsável pelas finanças da Prefeitura em relação à aplicação dos recursos do Fundo. O Sr. Vinícius comentou que esta reunião será de muita importância, pois a contabilidade da Prefeitura precisa se inteirar da forma correta de investimentos do Fundo, e que existem gastos que não podem ser realizados com este recurso, conforme a legislação municipal. Seguindo a pauta, a Srta. Sandra passou a palavra para a Sra. Silvania Mendes que colocou em questão a antiga preocupação do Departamento Municipal de Cultura em relação à rede física do Centro Cultural Ely de Araújo, estabelecimento em que se localiza a Biblioteca Pública Municipal Ely de Araújo. Ela explicou que as obras da colocação de telhado e calhas estão acontecendo, que estão sendo realizadas pela Secretaria de Obras do município. Relata ainda que, por muitos anos, desde a sua construção, este o prédio contava apenas com a laje e uma manta "protetora", e com o passar dos anos, devido às chuvas a manta instalada não realizava a contenção das águas, o que consequentemente gerou goteira em toda a parte interna (teto, colunas e paredes). Colocou ainda que este era o maior problema da rede física, e que em breve esta parte da obra será concluída. Em seguida, a Sra. Silvania salientou que o próximo passo será a limpeza interna, pintura e instalação de novas calhas de iluminação elétrica, ou seja, reparos cabíveis para que a Biblioteca volte a funcionar normalmente. Disse ainda que, na próxima semana, ela e a Srta. Sandra irão agendar uma reunião com o Secretário de Obras, Sr. Denilson de Carvalho e a engenheira civil, Sra. Joseane Martins Santiago para tratarem do assunto. Dando continuidade a pauta, o assunto seguinte foi sobre a 14ª Semana Nacional de Museus com o tema: Museus e Paisagens Culturais e o 6º Encontro de Bandas de Nova Era. A Srta. Sandra inicialmente agradeceu aos conselheiros que participaram e ajudaram na realização do evento e comentou de sua satisfação com a realização de cada uma das ações, avaliadas como positivas. Disse que este foi um projeto de Educação para Patrimônio que teve como objetivo valorizar o garimpo, mostrar aos alunos e aos

cidadãos a importância e a beleza desse nosso patrimônio natural, e ainda discutir sobre as dificuldades existentes. E, neste momento da reunião, todos foram comentando de cada uma das ações, a começar sobre o "City Tour" no garimpo de Capoeirana permitindo que muitas pessoas visitassem pela primeira vez o garimpo e que esta ação contou com a participação muitos interessados. A Sra. Silvania falou também do concurso de fotografia "Meu olhar sobre o Garimpo" que foi realizado pelo Departamento Municipal de Cultura com os alunos da Escola Municipal Cecília Gabriela Martins Quintão, escola esta que atende aos alunos que residem na área de extração de pedras preciosas do garimpo de Capoeirana em nossa cidade. Contou ainda que as fotografias produzidas pelos alunos com devidas legendas fizeram parte da exposição ocorrida no museu sobre o tema: Garimpo de Capoeirana, 28 anos de História. Destacou também sobre a participação expressiva da população, autoridades, escolas da cidade e da região que visitaram o Museu Municipal para conhecerem a história do garimpo em Nova Era. Durante a semana também aconteceu no Museu, conforme a programação, a "Contação de Causos e Histórias de vida no garimpo", momento rico e emocionante. Em parceria com o Departamento Municipal de Assistência Social aconteceu também um momento especial em que algumas das mulheres do garimpo participaram elaborando seus pratos típicos regionais, representando os estados brasileiros de origens de cada uma delas. E, finalizando a 14ª Semana de Museus, no sábado, dia 21 de maio deste ano, aconteceu o lançamento do documentário - "MULHERES PRECIOSAS", que foi um filme caseiro produzido pelo Departamento Municipal de Cultura juntamente com os Conselhos de Patrimônio Histórico, Conselho Municipal de Políticas Culturais e o Conselho Municipal de Turismo de Nova Era. O filme foi muito bem recebido pelos espectadores e contou a história de vida das mulheres do garimpo, cada uma com suas peculiaridades, porém histórias de muitas lutas e desafios. Essas mulheres receberam homenagens no dia do lançamento, dentre elas, placas, rosas, um dobrado criado especialmente para elas pela Corporação Musical Euterpe Lagoana, uma poesia criada pela poetiza nova-erense, a Sra. Nair Damázio Neto. Encerradas as programações da Semana de Museus, deu-se início ao 6º Encontro de Bandas, na mesma noite, que contou com a participação da Corporação Musical Euterpe Lagoana de Nova Era e da Corporação Musical Santa Cecília da cidade de Timóteo-MG. O Sr. Flaminio comentou que este encontro, apesar de acontecer somente com as duas corporações, foi um momento rico para a cidade que teve a oportunidade de apreciar músicas de alto nível cultural. Dando continuidade a pauta, o assunto seguinte foi sobre o Processo de Tombamento da Ponte Benedito Valadares, a Sra. Silvania explicou que o processo de tombamento ocorre normalmente, e que após a aprovação deste conselho do estudo prévio para avaliação do tombamento definitivo do bem cultural imóvel Ponte Benedito Valadares,

realizado pelo Departamento Municipal de Cultura, o passo seguinte será a realização de análise dos conselheiros quanto às diretrizes de tombamento, os perímetros de tombamento do bem e de seu entorno. A Sra. Silvania explicou que na próxima reunião, provavelmente este Conselho poderá apreciar e votar estes documentos mencionados acima. E, informou ainda que a arquiteta da empresa Território Cultura e Turismo de consultoria na área de Patrimônio Cultural contratada para atender ao Departamento Municipal de Cultura, estará em Nova Era no próximo mês para realizar trabalhos alusivos ao processo de tombamento da Ponte Benedito Valadares e outros. Encerrando o assunto, foram dados os informes gerais em que a Sra. Sandra lembrou a todos os presentes que na próxima sexta-feira haverá a programação "Cinema no Garimpo" – documentário Mulheres Preciosas a ser exibido a noite na comunidade do garimpo, lembrou também que no sábado à tarde haverá a segunda edição da Feira de Arte e Artesanato de Nova Era. Informou que a Prefeitura, via o Departamento Municipal de Cultura, representada por ela e a Sra. Silvania, estarão participando de uma capacitação do IEPHA/MG durante a Rodada de ICMS Patrimônio Cultural que será realizada no dia 23(vinte e três) de junho em Belo Horizonte. Informou também que a Secretaria Estadual de Cultura está oferecendo gratuitamente aos conselheiros interessados um curso de capacitação de conselheiros municipais, sistematizado com duração de seis meses e que os interessados podem procurar o Departamento Municipal de Cultura e Turismo para as inscrições. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Silvania Mendes Martins, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos, e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 08 (oito) de junho de 2016 (dois mil e dezesseis).

Silvania Mendes Martins	<i>Silvania Mendes Martins</i>
Flamínio Guerra Guimarães	<i>Flamínio Guerra Guimarães</i>
Sandra Maura Coelho	<i>Sandra Maura Coelho</i>
Ângelo de Andrade Drumond	<i>Ângelo de Andrade Drumond</i>
Vinícius Moraes Perdigão	<i>Vinícius Moraes Perdigão</i>
Maria Meire Santos Nazareth	<i>Maria Meire Santos Nazareth</i>
Efigênia Malta Pires	<i>Efigênia Malta Pires</i>
Rita Maria Alves Guimarães	<i>Rita Maria Alves Guimarães</i>
Marli Gonzaga Gonçalves	<i>Marli Gonzaga Gonçalves</i>
Eduardo Martins Carneiro	<i>Eduardo Martins Carneiro</i>
Alessandro Drumond Guerra	<i>Alessandro Drumond Guerra da Silva</i>
Elvécio Eustáquio da Silva	<i>Elvécio Eustáquio da Silva</i>
José Eustáquio Duque Pinto	<i>José Eustáquio Duque Pinto</i>

Flamínio

Ata da 143ª (centésima quadragésima terceira) reunião ordinária do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, realizada no dia 09 (nove) de agosto de 2016 (dois mil e dezesseis), às 08h30m, no Gabinete do Prefeito de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião os seguintes conselheiros e convidados: Sr. Benito de Araújo, Prefeito Municipal, Sr. Flamínio Guerra Guimarães, comerciante, vice-prefeito e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era – COMPHANE, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, Secretária Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Vinícius Moraes Perdigão, técnico extencionista agropecuário e representante da Empresa Mineira de Assistência Técnica Rural – EMATER, Sra. Maria Meire Santos Nazareth, assistente técnico administrativo e representante do Instituto Mineiro de Agropecuária – IMA – Nova Era, Sra. Efigênia Malta Pires, aposentada, representante do grupo da terceira idade, Sra. Marli Gonzaga Gonçalves, do lar e representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Eduardo Martins Carneiro representante da Irmandade Nossa Senhora do Rosário, Sr. Elvécio Eustáquio da Silva, pesquisador, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Alessandro Drumond Guerra, arquiteto, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. José Eustáquio Duque Pinto, representante da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Urbanos, Sra. Selma Maria Alves Gervásio, contadora, Secretária de Fazenda do Município de Nova Era, a Sra. Sara Aredes, historiadora, consultora técnica da empresa Território Cultura e Turismo, contratada para consultoria na área de Patrimônio Cultural para atender ao Departamento Municipal de Cultura de Nova Era, o Sr. Douglas Felipe Lopes Batista, engenheiro, diretor do Departamento Municipal de Meio Ambiente, a Sra. Norma Sotera Ramos Caetano, auxiliar de serviços, funcionária da prefeitura – trabalha na Fazenda da Vargem. Os interessados foram convocados para a reunião por ofício individual, via e-mail e telefone. O Presidente, Sr. Flamínio Guerra Guimarães, deu abertura aos trabalhos solicitando a Sra. Silvania Mendes Martins a leitura da ata anterior, a qual foi aprovada, por unanimidade, não sendo necessárias alterações. Dando prosseguimento fez-se a leitura da pauta que indicou os seguintes assuntos: 1) Nova Deliberação Normativa 01/2016 do CONEP relativa ao ICMS Patrimônio Cultural mudanças e adequações; 2) Avaliação da Execução e Divulgação do Inventário de 2016 (dois mil e dezesseis) de acordo com o cronograma aprovado; 3) Avaliação do Projeto de Intervenção na área externa da Fazenda da Vargem, bem cultural tombado; 4) Discussão de documento para concessão de exploração do Paiol da Fazenda da Vargem; 5) Educação para o Patrimônio; 6) Informes gerais: Feira da Cultura de Nova Era, Reinado de Nossa Senhora do Rosário-Vila Santa Rosa, reforma da biblioteca, solicitação de madeiras ao IEPHA/MG para o Museu. Dando início a pauta do dia, o Presidente Flamínio agradeceu a presença de todos e passou

a palavra para a Srta. Sandra que relatou aos conselheiros e demais convidados presentes que aconteceu no último dia 04 (quatro) de julho, no gabinete do prefeito, uma reunião técnica conforme foi informado na última reunião ordinária deste conselho, sobre a nova Deliberação Normativa do CONEP adotada pelo IEPHA/MG para o ICMS – Patrimônio Cultural. Relatou que estavam presentes nesta reunião o Prefeito Municipal de Nova Era, Benito de Araújo, a Sra. Selma Maria Alves Gervásio, contadora, Secretária de Fazenda, a Sra. Sara Aredes, historiadora, consultora técnica da empresa Território Cultura e Turismo, contratada para consultoria na área de Patrimônio Cultural para atender ao Departamento Municipal de Cultura de Nova Era, o Sr. Givaldo Bueno Monteiro Quintão, administrador, Tesoureiro Municipal, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, Secretária Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo e o Sr. Francisco de Assis Viana, técnico da empresa Mercury, contratada pela Prefeitura para assessoria contábil. A Srta. Sandra relatou que durante a reunião a Sra. Sara Aredes explicou sobre as mudanças quanto a nova Deliberação Normativa, e consequentemente, como o município passa a pontuar a partir das novas regras. Ela explicou também que a pontuação do município diminuiu devido primordialmente a gerência dos recursos do Fundo Municipal de Proteção do Patrimônio Cultural, como as próprias fichas de análise do IEPHA/MG demonstram nas pastas de Nova Era, referentes aos documentos enviados em 2015 (dois mil e quinze). Ela realçou a necessidade de atenção do município em relação a utilização correta dos recursos recebidos de ICMS Patrimônio Cultural. A Sra. Silvania Mendes colocou que a Lei Municipal nº 1961/2014 que “Institui o Fundo Municipal de Proteção ao Patrimônio Cultural – FUMPAC, e dá outras providências”, estabelece claramente a forma de investimentos dos recursos do município, e que infelizmente esta falta de entendimento deixa a desejar, gerando o descumprimento da lei. A Sra. Selma e o Sr. Givaldo explicaram que devido à perda de receita do município como foi o caso do ISS, com o término das obras e consequentemente saída da empresa Camargo Correia e outras, e ainda como foi o caso de todas as cidades com a queda do FPM (Fundo de Participação dos Municípios) foi muito difícil para o município no ano de 2015 (dois mil e quinze), por isso, a dificuldade dos investimentos. Informaram também que tende a melhorar um pouco em 2016 (dois mil e dezesseis). O assunto seguinte foi a avaliação da lista dos bens culturais a serem inventariados em 2016 (dois mil e dezesseis), de acordo com o cronograma aprovado que são: **arquivos** - Livros de batismos da Paróquia São José da Lagoa (1849 a 1898); Livros de casamentos da Paróquia São José da Lagoa (1854 a 1928); Livro de Atas do Minas Esporte Clube (1948 a 2016); **bens móveis** - Relógio de pêndulo de Júlia Machado Horta; Cadeira Austríaca de Júlia Machado Horta; **bens integrados** - Moinho de milho da Fazenda Santana; **patrimônio imaterial – celebrações** - Encontro Nacional de Motociclistas. Após a avaliação da lista apresentada, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes aprovaram, por unanimidade, a

Execução do Inventário devido a relevância histórica para o município. Na oportunidade, a Sra. Silvania informou que será feita a divulgação da listagem dos bens inventariados até o momento, através do site da Prefeitura e no quadro de avisos do hall de entrada da Prefeitura. Os membros do Conselho, cientes da lista apresentada concordaram e aprovaram a divulgação da forma indicada. Dando continuidade a pauta, a palavra foi dada ao Sr. Douglas Felipe Lopes Batista - Diretor de Meio Ambiente, formado em engenharia ambiental, que apresentou um pequeno projeto de sua autoria, de embelezamento externo do Parque Municipal Fazenda da Vargem. Douglas explicou que é uma proposta simples e que contará com a ajuda de empresas que atuam na cidade para a doação dos materiais. Ele justifica a pequena intervenção, devido a necessidade de recuperar plantas nativas do local. Ele explicou que será feita uma jardinagem com plantas da espécie manacá roxa, que será confeccionado próximo a capela de bambu um pergolado de madeira composto por trepadeira do tipo jade vermelha e pavimentado com bloquetes de concreto. A capela de bambu será revitalizada com a instalação de um painel de madeira, e por trás do cruzeiro a instalação de bancos inteiriços de madeira para melhor acomodação dos visitantes. Será realizada também uma poda educativa no bambuzal para melhorar a apresentação da capela e formar o côncavo existente anteriormente. Douglas finalizou informando que todo o material se encontra a disposição da Prefeitura, caso este conselho aprove o projeto. Em seguida, os conselheiros discutiram a proposta apresentada e Elvécio colocou que é necessário tomar o cuidado de não descaracterizar o local e que estas propostas estão de acordo. Após avaliação, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes aprovaram, por unanimidade, a proposta apresentada para intervenção na área externa da Fazenda da Vargem, bem cultural tombado. Na sequência, outro assunto colocado em reunião para discussão foi o projeto básico de referência para a construção de um edital de licitação, na modalidade de concorrência, do tipo maior oferta, para a concessão de exploração do Paiol pertencente ao Parque Fazenda da Vargem de Nova Era. Silvania informou que o Departamento de Cultura estará se reunindo com representantes da comissão permanente de licitações desta Prefeitura para os ajustes finais e consequentemente a abertura do edital para que aconteça a licitação. Então, ela colocou em discussão o projeto básico, que foi lido por partes e discutido pelos conselheiros. Flaminio evidenciou que este projeto básico em que autoriza a exploração do Paiol deve ser bem pensado e discutido para que nada fique sem acordar em documento, visto não gerar problemas futuros. A Sra. Silvania retomou a discussão anterior quanto ao uso de gás de cozinha em que todos foram unânimes em não permitir o uso, visto que a construção é praticamente feita em madeira e o forro foi confeccionado em taquara de bambu. O Sr. Alessandro colocou também que deve ficar bem claro que a contratada não poderá construir de forma alguma qualquer tipo de construção ou modificação do projeto atual. Silvania refez a leitura destes itens discutidos que constam do projeto básico e após as alterações o assunto se encerrou no momento. Dando continuidade a pauta, Sandra falou sobre o

Programa Educação para o Patrimônio do Departamento Municipal de Cultura em parceria com o Cine Clube de Nova Era, que exhibirá na Ponte Benedito Valadares o filme: Narradores de Javé, um filme de Eliane Café, que narra a importância da memória oral e da responsabilidade do cidadão de preservar e conservar seu patrimônio cultural. Essa ação objetiva envolver os munícipes no Programa Educação para o Patrimônio, que visa difundir todo o processo que envolve o tombamento de um bem cultural (caso da Ponte Benedito Valadares) na cidade de Nova Era. A proposta é antes da exibição do filme oficial, explicar a população, através de slides e exibição de um vídeo informativo, a história e importância do bem cultural e esclarecer o andamento de todo o trabalho/processo para o tombamento da Ponte Benedito Valadares como patrimônio material de Nova Era no ano em curso. Com essa iniciativa, o Departamento Municipal de Cultura e Turismo pretende expandir informações quanto as medidas de proteção que um bem cultural, no caso da Ponte Benedito Valadares, necessita para ser conservado e preservado para as próximas gerações. A exibição acontecerá na Ponte Benedito Valadares, o trânsito será interrompido no dia 19 (dezenove) de agosto de 2016 (dois mil e dezesseis) (sexta-feira), no horário de 18h30 às 22h, para organização de cadeiras e equipamentos. Os equipamentos, a autorização para exibição do filme e a distribuição de pipoca serão de responsabilidade do Cine Clube Nova Era e a divulgação do evento será de todos os envolvidos. A divulgação será realizada nas rádios locais, redes sociais e nas escolas do município. O Departamento Municipal de Cultura pretende com essa ação divulgar o tombamento da Ponte Benedito Valadares e difundir junto à comunidade o valor cultural e histórico desse bem enquanto patrimônio do município. Em seguida, foram dados os informes gerais, a Srta. Sandra divulgou que a próxima Feira da Cultura será no dia 13 (treze) de agosto. Informou também que entre os dias 16 (dezesseis) a 25 (vinte e cinco) de setembro, estará acontecendo o Reinado de Nossa Senhora do Rosário da Guarda de Gongo Nossa Senhora do Rosário Vila Santa Rosa. Informou também que ainda este mês será aberto o edital para reforma na Biblioteca Municipal Ely de Araújo. Finalizando ela informou que fará a solicitação de doações de madeiras ao IEPHA/MG para reparos no Museu, ela disse que para isso o município precisará realizar o cadastro no IBAMA. Disse ainda que conseguiu com a CENIBRA as madeiras para servir de escora enquanto não se efetiva a doação das madeiras necessárias para a troca das definitivas. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Silvania Mendes Martins, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos, e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 09 (nove) de agosto de 2016 (dois mil e dezesseis).

Silvania Mendes Martins

Benito de Araújo

Flamínio Guerra Guimarães

Silvania Mendes Martins
Benito de Araújo
Flamínio Guerra Guimarães

Sandra Maura Coelho

Sandra Maura Coelho

Vinicius Moraes Perdigão

Vinicius Moraes Perdigão

Maria Meire Santos Nazareth

Maria Meire Santos Nazareth

Efigênia Malta Pires

Efigênia Malta Pires

Marli Gonzaga Gonçalves

Marli Gonzaga Gonçalves

Eduardo Martins Carneiro

Eduardo Martins Carneiro

Elvécio Eustáquio da Silva

Elvécio Eustáquio da Silva

José Eustáquio Duque Pinto

José Eustáquio Duque Pinto

Douglas Felipe Lopes Batista

Douglas Felipe Lopes Batista

Norma Sotera Ramos Caetano

Norma Sotera Ramos Caetano

Alessandro Drumond Guerra

Alessandro Drumond Guerra

Selma Maria Alves Gervásio

Selma Maria Alves Gervásio

Sara Aredes

Sara Aredes

Ata da 144ª (centésima quadragésima quarta) reunião ordinária do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, realizada no dia 06 (seis) de outubro de 2016 (dois mil e dezesseis), às 08h30m, na sala de reuniões - auditório da Prefeitura Municipal de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião os seguintes conselheiros: Sr. Flaminio Guerra Guimarães, comerciante, vice-prefeito e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era – COMPHANE, Srta. Sandra Maura Coelho, turismóloga, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Social, Sra. Silvania Mendes Martins, diretora do Departamento Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Vinicius Moraes Perdigão, técnico extencionista agropecuário e representante da EMATER, Sra. Maria Meire Santos Nazareth, assistente técnico administrativo e representante do Instituto Mineiro de Agropecuária – IMA – Nova Era, Sra. Efigênia Malta Pires, aposentada, representante do grupo da terceira idade, Sra. Marli Gonzaga Gonçalves, do lar e representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Eduardo Martins Carneiro representante da Irmandade Nossa Sra. do Rosário, Sr. Alessandro Drumond Guerra, arquiteto, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. Elvécio Eustáquio da Silva, pesquisador, representante da Associação de Moradores de Bairro, Sr. José Eustáquio Duque Pinto, representante da Secretaria M. de Obras e Serviços Urbanos. Os interessados foram convocados para a reunião por ofício, via e-mail e telefone. O Presidente, Sr. Flaminio Guerra Guimarães, deu abertura aos trabalhos solicitando a Sra. Silvania Mendes Martins a leitura da ata anterior, a qual foi aprovada, por unanimidade, não sendo necessárias alterações. Dando prosseguimento, fez-se a leitura da pauta que indicou os seguintes assuntos: 1) Aprovação do Plano de Ações; 2) Apresentação de documento para concessão de exploração do Paiol da Fazenda da Vargem; 3) Processo de tombamento da Ponte Benedito Valadares; 4) Programa Educação para o Patrimônio; 5) III Cartilha do Patrimônio Cultural – A Ponte Benedito Valadares; 6) Solicitação de intervenção na Estação Ferroviária, bem cultural tombado, onde funciona a Escola M. Estação Crescer; 7) Informações sobre as obras de reforma na Biblioteca Pública Municipal Ely de Araújo; 8) Informes gerais: Feira da Cultura; Cine Clube. Iniciando a pauta o Presidente Flaminio apresentou aos Conselheiros o Plano de Ações correspondente ao período de 2016 a 2018 que após analisarem aprovaram o Plano de Ações por unanimidade. Em seguida ele passou a palavra a Sra. Silvania que explicou sobre a confecção do edital para a Concessão dos Serviços Públicos de Exploração do Paiol pertencente ao Parque Fazenda da Vargem de Nova Era conforme discutido anteriormente e disse que antes da abertura do edital será preciso enviar à Câmara Municipal um projeto de lei autorizando o executivo a outorgar a concessão do uso comercial do paiol. Informou que confeccionou a mensagem e o projeto de lei e enviou a sugestão para o Prefeito no dia vinte e nove de setembro deste ano e aguarda o retorno. Seguindo a pauta, Silvania Mendes retomou o

Assunto

assunto lembrando os passos do processo de tombamento da Ponte Benedito Valadares, conforme todos acompanharam ela mostrou novamente a proposta apresentada pelo Prefeito Municipal Benito de Araújo, datada de 25 (vinte e cinco) de novembro de 2015 (dois mil e quinze), que solicitou o tombamento da Ponte Benedito Valadares. Depois ela mostrou a todos os presentes o documento de notificação do Prefeito Municipal de N°001/2016, bem como, o recibo de notificação N°001/2016 do proprietário do referido bem cultural, ambos devidamente assinados e datados de 12 (doze) de fevereiro de 2016 (dois mil e dezesseis). O Presidente do Conselho, Flaminio Guerra Guimarães informou que até a presente data não foi apresentada nenhuma impugnação relativa a esse processo de tombamento. Sendo assim, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes aprovaram, por unanimidade, o tombamento definitivo do bem cultural Ponte Benedito Valadares. Em seguida, o Presidente apresentou aos conselheiros presentes as indicações dos perímetros de tombamento e de entorno de tombamento com suas devidas justificativas. Após avaliação dos perímetros indicados, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes aprovaram, por unanimidade, os perímetros de tombamento e de entorno de tombamento apresentados para o bem cultural Ponte Benedito Valadares. Em seguida, o Presidente apresentou aos conselheiros presentes as diretrizes de intervenção constantes no documento técnico do processo de tombamento elaborado em conjunto com o Departamento Municipal de Cultura e Turismo, sendo elas: as diretrizes de intervenção, as medidas de salvaguarda indicadas no plano de gestão. Após avaliação das informações apresentadas, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes aprovaram, por unanimidade, as diretrizes de intervenções indicadas para o bem cultural Ponte Benedito Valadares. Na sequência, o Presidente informou que irá enviar um ofício ao Prefeito Municipal para que o mesmo possa providenciar a homologação do tombamento da Ponte Benedito Valadares e a publicação desse ato. Além disso, o Presidente também informou que irá providenciar a inscrição do bem cultural no Livro de Tombo da Prefeitura Municipal de Nova Era. Na oportunidade, ele pediu a Sra. Sylvania Mendes que anexasse a esta ata os documentos relativos ao perímetro de tombamento e sua justificativa, o perímetro de entorno de tombamento com sua justificativa, e todas as diretrizes de intervenção para o bem cultural tombado e seu entorno. Dando continuidade a pauta, a Sra. Sandra relatou sobre o Programa Educação para o Patrimônio, "Construindo pontes, travessias para a valorização do nosso patrimônio", ela explicou as ações do Programa Educação para o Patrimônio que objetiva formar agentes de preservação, envolvendo servidores municipais ligados direto ou indiretamente à área cultural, conselheiros do Patrimônio Cultural, grupos artísticos, comunidade em geral, alunos de escolas municipais, estaduais e particulares, entre outros. As ações tiveram início em agosto e findam no mês de novembro de 2016 (dois mil e dezesseis). Em seguida, a Sra. Sylvania Mendes informou que está escrevendo a III Cartilha do Patrimônio Cultural – A Ponte Benedito

Valadares, por meio de entrevistas com moradores e muitas pesquisas. Segundo ela o material está ficando muito rico e será uma forma atraente de conhecer sobre a história do monumento, além de constituir uma boa fonte de pesquisa e principalmente de valorização do bem. A distribuição do material está prevista para novembro em todas as escolas, para os moradores e instituições. Seguindo a pauta, a Sra. Silvania leu o ofício enviado pela Escola Municipal Estação Crescer em 06 (seis) de setembro de 2016 (dois mil e dezesseis), em que solicita intervenção na Estação Ferroviária onde funciona a Escola Municipal Estação Crescer. Ocorre que a Escola recebeu uma verba do programa PDDE-Estrutura (Programa Dinheiro Direto na Escola) que objetiva melhorar os espaços da escola para a melhoria de acessibilidade dos alunos. Assim sendo, em reunião da Caixa Escolar, que possui membros de todos os segmentos escolares, optou por aplicar o recurso nas rampas de acesso as salas de aula da escola. Esta escola recebe alunos cadeirantes e com outras necessidades especiais. As rampas existentes são bastante íngremes e construídas com bloquetes causando trepidações nas rodas das cadeiras. O pedido é que sejam refeitas as rampas existentes corrigindo os ângulos que são de 12° para 8,3° e retirar alguns dos bloquetes para que as crianças sejam melhores atendidas. A Sra. Silvania explicou que esteve no local para verificação e que realmente a intervenção faz sentido para melhorar o acesso e evitar possíveis acidentes. O assunto foi colocado em discussão, e após avaliação, o Presidente abriu votação e os conselheiros presentes votaram favoravelmente, por unanimidade, para a realização da intervenção indicada. Dando continuidade a pauta, a palavra é dada a Srta. Sandra Coelho que informou sobre as obras de reforma da Biblioteca Pública Municipal Ely de Araújo, dizendo que o contrato foi assinado em 20(vinte) de setembro de 2016 (dois mil e dezesseis), sob o número 20/2016 e a ordem de execução foi assinada em 29(vinte e nove) de setembro. Ela explicou que devido à falta do telhado a rede física "sofreu" com as infiltrações, e que após as obras do telhado serem concluídas houve a necessidade de realização de reforma/manutenção na parte interna da Biblioteca. Na oportunidade, informou que será trocado o piso, melhorada a iluminação e realizada a pintura de toda a parte interna da Biblioteca Pública Municipal Ely de Araújo, que tem conclusão prevista para dezembro de 2016 (dois mil e dezesseis). Encerrando o assunto, foram dados os informes gerais em que a Sra. Sandra lembrou a todos os presentes que a próxima Feira da Cultura está prevista para 12 (doze) de novembro. Informou também que o Cine Clube de Nova Era irá receber materiais e um acervo de filmes para continuação do projeto. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Silvania Mendes Martins, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos, e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 06(seis) de outubro de 2016 (dois mil e dezesseis).

Silvania Mendes Martins

Silvania Mendes Martins

Flamínio Guerra Guimarães

Flamínio Guerra Guimarães

Prêmio

Sandra Maura Coelho *Sandra Maura Coelho*
Vinicius Moraes Perdigão *Vinicius Moraes Perdigão*
Maria Meire Santos Nazareth *Maria Meire Santos Nazareth*
Efigênia Malta Pires *Efigênia Malta Pires*
Rita Maria Alves Guimarães *Rita Maria Alves Guimarães*
Marli Gonzaga Gonçalves *Marli Gonzaga Gonçalves*
Eduardo Martins Carneiro *Eduardo Martins Carneiro*
Alessandro Drumond Guerra *Alessandro Drumond Guerra de Silva*
Elvécio Eustáquio da Silva *Elvécio Eustáquio da Silva*
José Eustáquio Duque Pinto *José Eustáquio Duque Pinto*

1. PERÍMETROS DE TOMBAMENTO E DE ENTORNO

1.1. PERÍMETRO DE TOMBAMENTO

O perímetro de tombamento da Ponte Benedito Valadares é definido por uma poligonal retangular constituída de linhas retas cujas extremidades são pontos resultantes da interseção das extremidades do bem tombado, passando pela borda externa do guarda corpo da ponte, atravessando a pista de rolamento no encontro da Avenida Kennedy e da Avenida Juca Batista. A área de tombamento corresponde a 680, 25 m². A poligonal abrange todos os elementos que constituem a Ponte Benedito Valadares, incluindo os passeios, a pista de rolagem e toda sua estrutura. Assim, é possível garantir a preservação integral das principais características morfológicas desta estrutura arquitetônica e urbanística, ficando impedidas ações transformadoras e descaracterizantes de qualquer natureza.

O perímetro de tombamento da Ponte Benedito Valadares é delimitado por um polígono de quatro vértices. A linha delimitadora deste polígono tem início no ponto **P01 (19°45'59.65"S e 43°01'57.29"O)**, determinado pela borda externa do guarda corpo lateral esquerdo¹ da Ponte com a linha interna do passeio de pedestres da Avenida Kennedy. A partir desse ponto, a linha segue reta no sentido noroestes percorrendo 7,50 metros até a borda externa do guarda-corpo lateral direito da Ponte, atingindo o ponto **P02 (19°45'59.44"S e 43°01'57.39"O)**. Deste ponto descrito, a linha segue reta em sentido sudoeste, percorrendo 90,70 metros até a borda externa do guarda-corpo da Ponte em sua interseção com o limite interno do passeio de pedestres da Avenida Juca Batista, onde se forma **P03 (19°46'00.26"S e 43°02'00.36"O)**. Deste ponto previamente determinado, a linha segue reta em sentido sudeste, percorrendo 7,50 metros até a borda externa do guarda-corpo oposto da Ponte em sua interseção com o limite interno do passeio de pedestres da Avenida Juca Batista, onde se forma **P04 (19°46'00.48"S e 43°02'00.19"O)**. De P04 previamente determinado, a linha segue reta em sentido nordeste, percorrendo 90,70 metros até P01 fechando a poligonal, conforme verifica-se na Figura 01. O traçado da poligonal correspondente ao perímetro de tombamento descrito se justifica por abranger todos os elementos do bem tombado, protegendo integralmente sua composição original de intervenções descaracterizantes e alterações indevidas de qualquer natureza.

¹ Considerando o ponto de vista do observador localizado na Avenida Kennedy de frente para a ponte.

1.2. PERÍMETRO DE ENTORNO DE TOMBAMENTO

O perímetro de entorno de tombamento da Ponte Benedito Valadares é constituído por uma poligonal irregular formada por linhas retas e curvas que passam pelo eixo dos seguintes logradouros: Rua Governador Valadares, Rua José Tomaz Jacinto e Rua Oscar de Araújo, traspassando o curso do Rio Piracicaba e passando ainda entre lotes. A área do perímetro de entorno de tombamento corresponde a 23.563,88 m². A poligonal abrange parcialmente as quadras que circundam o bem tombado, sendo composta por dez pontos.

A linha delimitadora deste polígono tem início no ponto **E01 (19°46'03.33"S e 43°02'00.57"O)**, pela interseção do eixo da rotatória localizada no encontro da Avenida Juca Batista e Rua Governador Valadares. A partir desse ponto, a linha segue pelo eixo da rotatória no sentido da Rua Governador Valadares, na direção noroeste por 38,00 metros até o encontro do eixo da Rua Governador Valadares e Avenida Juca Batista, atingindo o ponto **E02 (19°46'03.14"S e 43°02'01.55"O)**. De E02 previamente determinado, a linha segue no sentido noroeste pelo eixo da Rua Governador Valadares, percorrendo 78,40 metros até encontrar o prolongamento da lateral esquerda² do lote 102 no qual se localiza o posto de gasolina, onde se forma **E03 (19°46'00.90"S e 43°02'02.65"O)**. De E03 previamente definido a linha segue reta no sentido nordeste pela lateral esquerda do lote 102 onde se localiza o posto de gasolina, percorrendo 62,30 metros até encontrar o eixo da Avenida Juca Batista, onde se forma **E04 (19°45'59.19"S e 43°02'01.21"O)**. De E04 previamente definido, a linha segue no sentido nordeste pelo eixo atravessando o Rio Piracicaba, percorrendo 131 metros até encontrar a interseção da face frontal e lateral esquerda do lote 05, onde se encontra a Igreja São Caetano, onde se forma **E05 (19°45'58.42"S e 43°01'57.33"O)**. De E05 previamente definido, a linha segue no sentido nordeste pela lateral esquerda do lote 05, percorrendo 30,00 metros até encontrar o vértice que define o partido em "L" do terreno 05, onde se forma **E06 (19°45'57.74"S e 43°01'56.70"O)**. De E06 previamente definido, a linha segue reta no sentido noroeste pela divisa do terreno 05, percorrendo 23,50 metros até encontrar o próximo vértice do terreno, onde se forma **E07 (19°45'56.90"S e 43°01'57.51"O)**. De E07 previamente definido, a linha segue reta no sentido nordeste, percorrendo 35,60 metros até encontrar a interseção do prolongamento da divisa do terreno com o eixo da Rua José Tomaz Jacinto, onde se forma **E08 (19°45'56.06"S e 43°01'56.64"O)**. De E08 previamente determinado, a linha segue pelo eixo da Rua José

² - Considerando o observador de frente para o lote na Rua Governador Valadares.

Tomaz Jacinto no sentido sudeste, percorrendo 88,10 metros até E09 ($19^{\circ}45'59.00''S$ e $43^{\circ}01'54.14''O$). De E09 previamente determinado, a linha segue pelo eixo da Rua Levindo Pereira, prosseguindo em seguida pela Rua Oscar de Araújo pela direção sudoeste, percorrendo 66 metros até encontrar a projeção da lateral esquerda do lote 07 onde se localiza a Associação de Caridade São José, formando E10 ($19^{\circ}46'00.97''S$ e $43^{\circ}01'54.54''O$). De E10 previamente determinado, a linha segue pela lateral esquerda do terreno onde se localiza a Associação de Caridade São José, pela direção sudoeste, percorrendo 189,90 metros, atravessando o Rio Piracicaba e atingindo E01, fechando a poligonal, conforme verifica-se na Figura 02.

A definição do perímetro de entorno de tombamento contempla a proteção do contexto paisagístico no qual está inserida a Ponte Benedito Valadares. Esta área compreende aos principais bens imóveis referenciais situados neste entorno como a Rodoviária, a Igreja São Caetano, a Associação de Caridade São José e o Posto de Gasolina Gira-Sol. Sua determinação se deu a partir de necessidades administrativas do município, uma vez que não houve a possibilidade de abranger uma área mais ampla da região central de Nova Era, em função da dinâmica de seu crescimento urbano, e principalmente considerando a projeção de verticalização de algumas áreas. Sendo assim, ficou determinada uma área protegida suficiente no sentido de propor medidas relacionadas à proteção das visadas do bem tombado e manutenção da morfologia urbana do entorno, favorecendo a percepção da Ponte Benedito Valadares em seu contexto paisagístico, sem que fosse prejudicada a relação política da administração municipal e os interesses privados locais.

Daniel

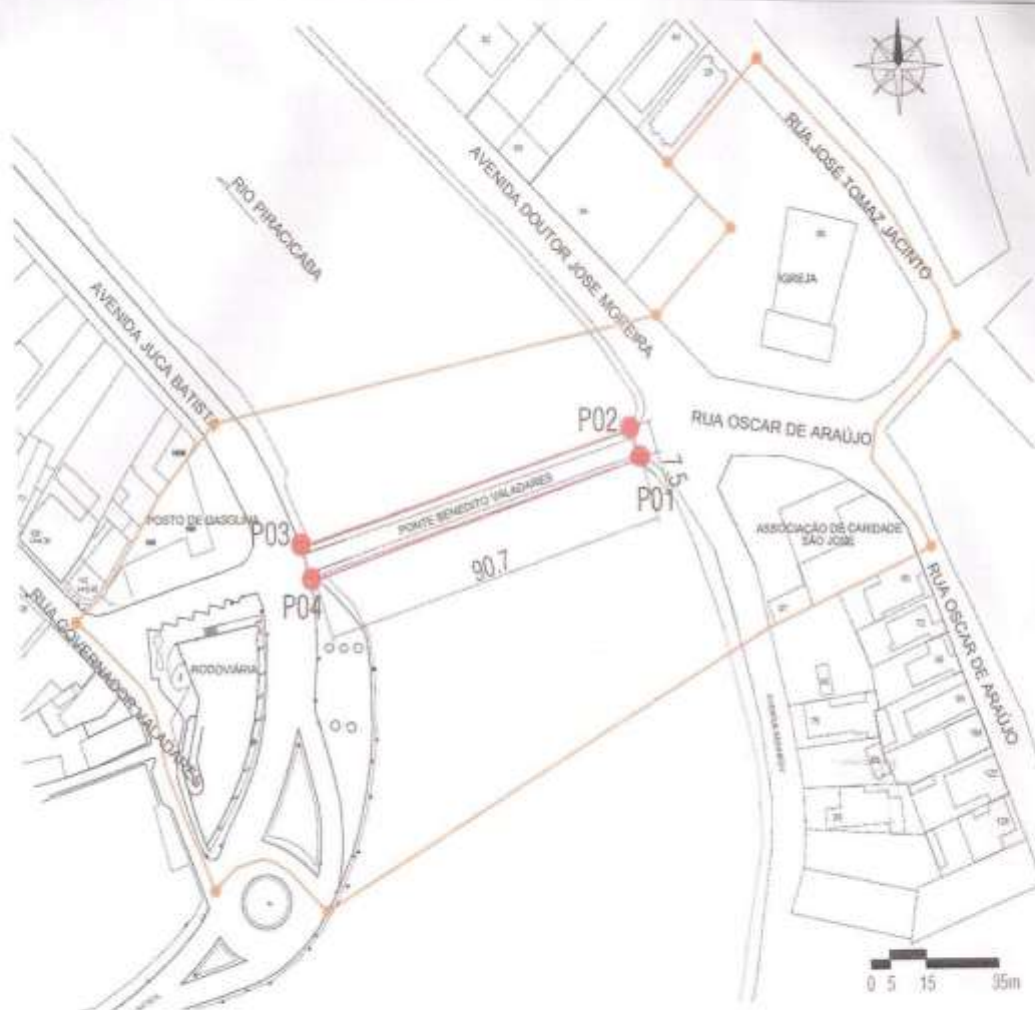


Figura 01 - Delimitação do perímetro de tombamento da Ponte Benedito Valadares
 Área tombada: 680, 25 m² – Área construída: 680, 25 m²
 Elaboração: Fabiane Cristine Fonseca – Setembro/2016.

PERÍMETRO DE TOMBAMENTO
 PERÍMETRO DE ENTORNO DE TOMBAMENTO

P01 – 19° 45' 59.65" S e 43° 01' 57.29" O
 P02 – 19° 45' 59.44" S e 43° 01' 57.39" O
 P03 – 19° 46' 00.26" S e 43° 02' 00.36" O
 P04 – 19° 46' 00.48" S e 43° 02' 00.19" O

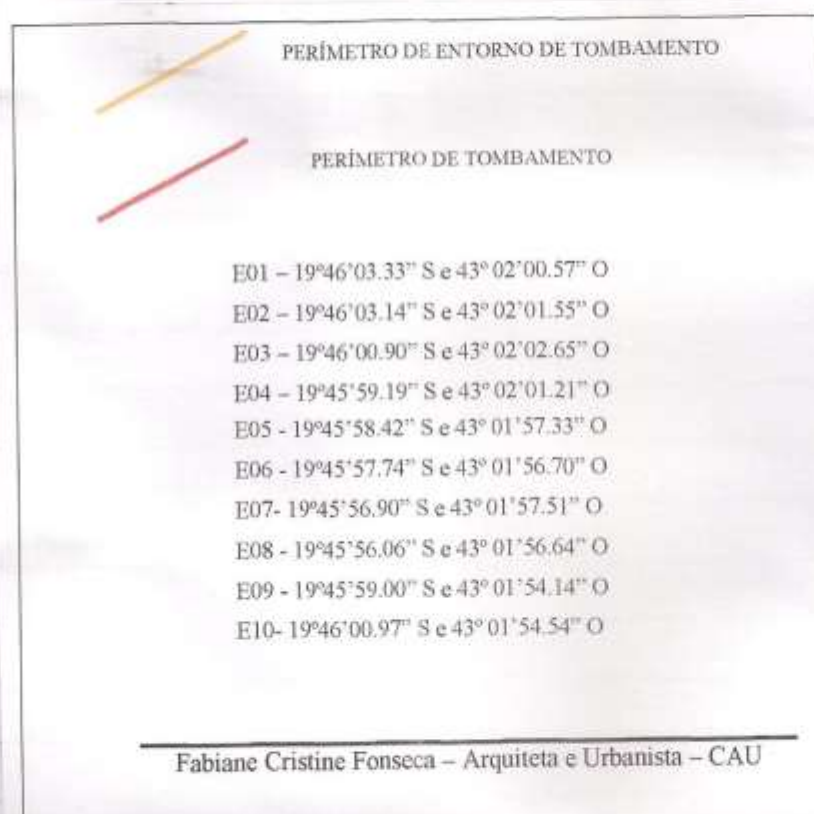
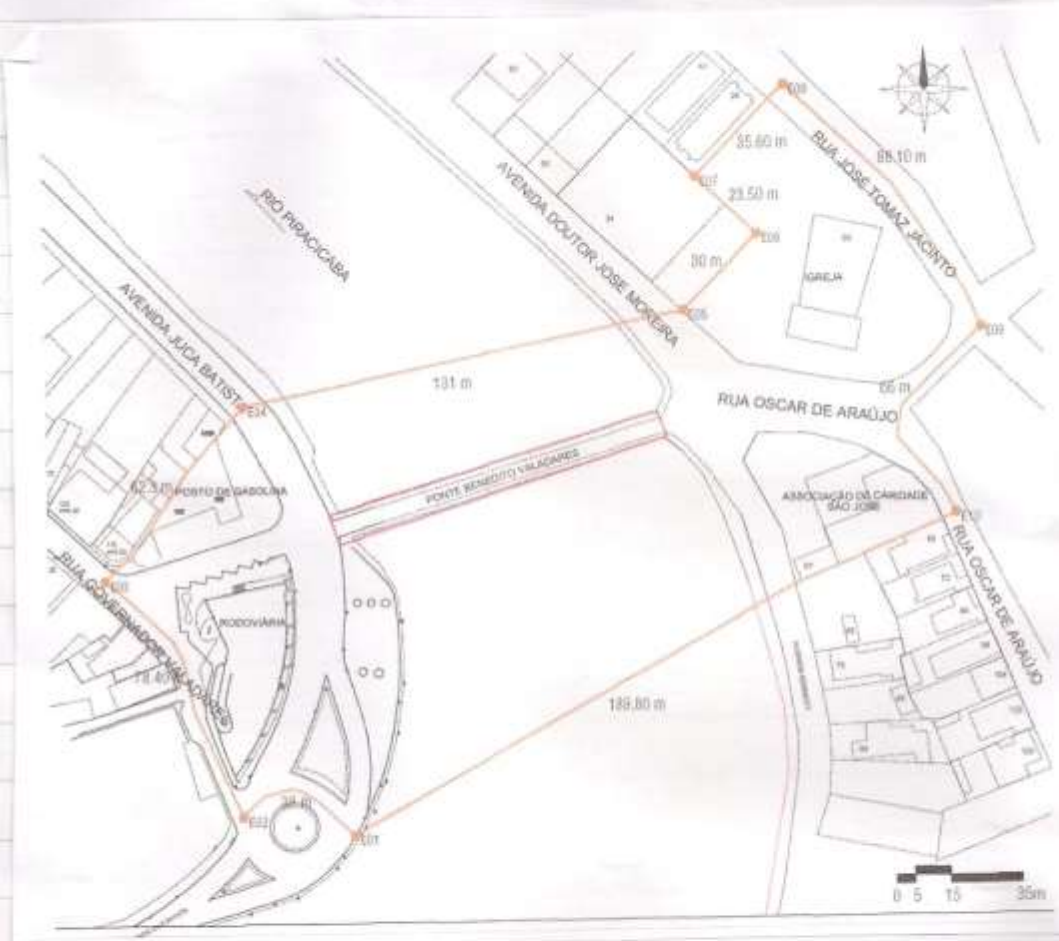


Figura 02 - Delimitação do perímetro de entorno de tombamento da Ponte Benedito Valadares
 Área: 23.563,88 m²
 Elaboração: Fabiane Cristine Fonseca – Setembro/2016.

2. DIRETRIZES DE INTERVENÇÃO PARA O BEM TOMBADO

Para que a preservação do bem em questão seja efetiva, é necessário que, dentro do perímetro de tombamento, os seguintes itens sejam observados:

- Qualquer obra a ser realizada na Ponte Benedito Valadares deverá ter projeto arquitetônico e estrutural (se for o caso) aprovado pelo Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, que não poderá permitir ações descaracterizantes sobre o bem;
- Tais intervenções devem priorizar a recuperação da integridade estrutural, bem como, das características arquitetônicas originais, como por exemplo, pinturas, através de uma profunda investigação realizada por profissional especializado na área de restauração de bens edificados;
- Exaltar sua importância histórica e cultural, através da incorporação de placas informativas sobre o bem, considerando a instalação em locais estratégicos que não comprometam o bem, visando proteger a memória do bem tombado no contexto histórico regional;
- Garantir sua proteção contra qualquer tipo de depredação e vandalismo;
- O bem tombado deverá passar por manutenções periódicas, com o objetivo de manter sua integridade e limpeza;
- Como medida preventiva, sugerimos a impermeabilização da pintura;
- Proteger o bem tombado contra a fixação de elementos de propaganda publicitária de qualquer natureza;
- Proteger o bem tombado contra a ação de vândalos, através de medidas preventivas educacionais e corretivas se necessário;
- Melhoria de sinalização das placas próximas à Ponte Benedito Valadares, instruindo no sentido da diminuição da velocidade na passagem, como forma de prevenir possíveis acidentes no local. Além da proteção para os próprios veículos, essa medida visa proteger os pedestres que por ali transitam em suas caminhadas diárias;
- Instalação de adequada iluminação na área, através de postes nas laterais da rodovia e luzes especiais de valorização da estrutura arquitetônica;

- Limpeza constante da vegetação nas margens da rodovia e estudo de paisagismo, sem propiciar maiores interferências na paisagem natural do local, mas de forma a contribuir para a integração dos elementos;
- Toda e qualquer intervenção que venha a ser realizada no Bem Cultural tombado deverá ser explicitada em um Projeto de Intervenção elaborado por profissional especializado.

DIRETRIZES DE INTERVENÇÃO PARA O ENTORNO DO BEM TOMBADO

- Na vizinhança ou entorno do Bem tombado não se poderá fazer construção que lhe impeça ou reduza a visibilidade ou que restrinja a harmonia de sua ambiência;
- O gabarito das novas edificações do entorno não deverá ultrapassar dois pavimentos (aproximadamente 6 m), garantindo-se assim, a preservação das diversas visadas da estrutura arquitetônica e urbanística;
- A afixação de placas, cartazes e anúncios nas imediações do Bem deverá ser criteriosa, observando a manutenção da integridade visual do mesmo;
- As cores utilizadas não devem se sobressair em relação ao conjunto, mantendo a harmonia da paisagem na qual se insere o Bem tombado;
- Qualquer intervenção ou qualquer obra a ser realizada dentro do perímetro de entorno de tombamento deverá passar por aprovação no Conselho Municipal do Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, que não poderá permitir ações descaracterizantes;
- O entorno da Ponte Benedito Valadares deverá receber tratamento paisagístico adequado, com a composição de espaços de permanência às margens do Rio Piracicaba, o que já ocorre de forma improvisada atualmente;
- Novas árvores a serem plantadas no entorno do Bem tombado não deverão ter copa e densidade que prejudiquem sua visibilidade;
- A construção de edificações de uso industrial, ou qualquer tipo de atividade extrativista que cause impacto ambiental na região de entorno do Bem tombado deverá ser vetada;
- Novas construções a serem erguidas na área do entorno do Bem tombado deverão obedecer o afastamento mínimo de 30 metros do curso d'água conforme legislação ambiental vigente;

- Deverá ser providenciada a limpeza constante da vegetação invasora que cresce no entorno da Ponte Benedito Valadares, a fim de não prejudicar sua visibilidade e percepção da composição arquitetônica;
- É importante que o trânsito de veículos pesados, como caminhão, seja desviado da região do entorno do Bem Tombado, a fim de não abalar a estrutura física das edificações existentes.