

Clipping Rafael Mourão Nietzsche

2024



Apresentação Atemporal SESC SP, Carmo 18 e 19 /04/24



Circulação Corações Trapezistas. 8 espetáculos em centros culturais e escolas municipais BH
Abril e Maio 24

Clipping Rafael Mourão Nietzsche

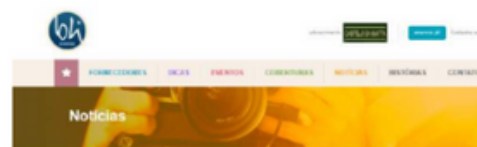
2023



<https://www.olempo.com.br/diversao/mostra-circo-de-ilusoes-leva-a-arte-da-magia-circense-para-as-periferias-de-bh-1.2825296>



<https://www.hojeemdia.com.br/entretenimento/h-recebe-primeira-mostra-artistica-de-magica-e-circo-com-espectaculos-e-oficinas-1.954449>



Nome • endereço • qd. recebe produtos: nossos artigos de madeira e arca

Projeto Circo de Ilusões LMC (0585/2021)

Projeto Circulação Espetáculo Atemporal (0437/2022)



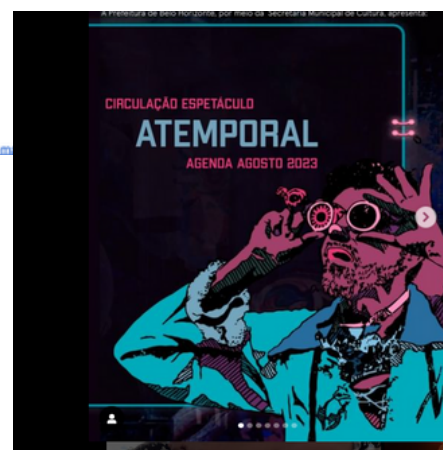
Espetáculo apresenta universo futurista com toque de magia em BH

"Atemporal" fica em cartaz nesta quinta e sexta-feira nos centros culturais da Pampulha e do Alto Vera Cruz

Por O TEMPO Publicado em 19 de setembro de 2023 | 12h42 - Atualizado em 19 de setembro de 2023 | 12h43



mbo.com.br/entretenimento/espetaculo-apresenta-universo-futurista-com-toque-de-m



Clipping Rafael Mourão Nietzsche 2022



ESTREIA ESPETÁCULO: ATEMPORAL - SESC PALLADIUM
BELO HORIZONTE
Sexta, 22 até domingo, 24 de abril de 2022
Sesc Palladium, - Rua rio de Janeiro, 1046, Centro
(31) 98898-1270
<http://circodosufoco.com.br/>



Gostei Ingressos online Compartilhar

SOBRE O EVENTO

Peça teatral

Em um futuro pós-apocalíptico, um cientista vive isolado em seu laboratório. Entre máquinas, fórmulas químicas e uma natureza devastada, ele tenta a todo custo encontrar a fórmula perfeita para trazer a vida de volta à Terra. Será a pureza do palhaço a solução para o recomeço da humanidade? Atemporal é um espetáculo para todas as idades que transita pela palhaçaria, mágica contemporânea, malabarismo, acrobacia e teatro. Os ilusionismos realizados durante a peça fogem das tradicionais mágicas com bombos, coelhos na cartola e pessoas serradas ao meio. Trata-se de um gênero que pretende dar outros significados aos efeitos de ilusionismo, fazendo cruzamentos das técnicas de mágica com o enredo da obra. Segundo o diretor da peça, Rogério Gomes, "a dramaturgia de Atemporal foi criada partindo de pesquisas envolvendo manipulação e ressignificação de objetos, mascaramentos, máscaras, ilusionismo e efeitos visuais. Já o ambiente científico e o clima de um futuro distópico ficaram a cargo da cenografia e iluminação da peça."

MAIS INFORMAÇÕES

SESSÕES Dia 22/04 (sexta-feira): 19:00 Dia 23/04 (sábado): 17:00 Dia 24/04 (domingo): 17:00

em.com.br ^{ARTE E REFLEXÃO}
Consumo e meio ambiente são temas da
peça 'Atemporal', do Circo do Sufoco
Sucesso em festivais online, peça que reúne mágica, palhaçaria e ficção científica,
estreará presencialmente nesta sexta-feira (22), no Sesc Palladium

Ana Magalhães*<https://www.em.com.br/busca?autor=Ana%2AMagalhaes%2A>

18/04/2022 09:29 - atualizado 19/04/2022 10:44

COMPARTILHE
(<https://www.facebook.com/sharer.php?u>) (<https://twitter.com/intent/tweet?text=Confira%2A>)



Estreia presencial do espetáculo Atemporal no SESC Palladium nos dias 22a 24 de abril 22

08/05/2022 10:32 Com direção de Chico Pelúcio, "Corações Trapezistas" estreia no YouTube - Cultura - Estado de Minas
<https://www.uel.br/>

em.com.br ^{ARTE CÊNICA}
Com direção de Chico Pelúcio,
"Corações trapezistas" estreia no YouTube
Espetáculo, exibido neste sábado, faz parte de projeto sobre os circos
tradicionais do Brasil

Estado de Minas <https://www.em.com.br/busca?autor=Estado%2Ade%2AMinas>

18/12/2021 06:00 - atualizado 18/12/2021 07:30

COMPARTILHE
(<https://www.facebook.com/sharer.php?u>) (<https://twitter.com/intent/tweet?text=Confira%2A>)



"Corações trapezistas" é o novo trabalho do Circo Sufoco
(Foto: Lina Mintz/Divulgação)

<https://www.em.com.br/brasil/cultura/2021/12/18/circo-do-sufoco-coraes-trapezistas-estrea-no-youtu>

ÚLTIMAS NOTÍCIAS CIDADES POLÍTICA ECONOMIA PODER SUPERFC TEMPO TV DIVE



Magia: o universo do circo e a cultura que é passada de geração em geração estão em foco nesta história — Foto: Lina Mintz/Divulgação

A- normal A+

Com o nome 'garantia de ótimos serviços' de Chico Pelúcio na direção, e conduzido pelo grupo Circo do Sufoco, o espetáculo "Corações Trapezistas" estreia neste sábado, em ambiente online, podendo ser acessado gratuitamente até o dia 18 de

<https://www.otempo.com.br/diversao/circo-do-sufoco-estrea-coraes-trapezistas-1.2585707>

1/7

08/05/2022 10:29 Notícias: Circo do Sufoco estreia novo espetáculo

Notícias

home () - notícias (Notícias) - circo do sufoco estreia novo espetáculo

Circo do Sufoco estreia novo espetáculo

Com direção de Chico Pelúcio, texto de Luiz Alberto Abreu, Corações Trapezistas faz uma homenagem aos circos tradicionais do Brasil



Um avô e seu neto viajam pelo país levando, de cidade em cidade, a magia da arte cômica. Nessa viagem, eles deixam para trás a malícia, a avó, que ficou para cuidar da própria saúde. Assim, duas gerações de palhaços convivem com as memórias do passado e as dificuldades dos dias atuais. De um lado, o avô anseia por reviver os momentos de glória. Do outro, seu neto desce por outros caminhos mais práticos.

É com esse enredo que Corações Trapezistas conta a história de uma família de artistas que já teve uma grande fama e que, agora, resiste com um minúsculo circo de rua correndo o risco de acabar. O espetáculo é uma homenagem aos circos itinerantes e às mulheres cômicas, que são o verdadeiro estio desses companhias. Vale lembrar que, nas últimas décadas, esses circos vêm enfrentando muitas dificuldades para dar continuidade às tradições familiares.

O novo trabalho do Circo do Sufoco é encenado pelos atores Rafael Mourão (Circo do Sufoco), que interpreta o neto, e Rogério Gomes (ator convidado), que dá vida ao avô. Para o diretor da peça, Chico Pelúcio (Grupo Galpão), Corações Trapezistas é uma montagem de circo-teatro de rua voltada para todas as idades. Segundo ele, "o espetáculo lida com a linguagem da palhaçaria e da estatura de números cômicos para contar a saga pela sobrevivência enfrentada pelo circo tradicional brasileiro".

A estreia de Corações Trapezistas ocorrerá em formato virtual. O espetáculo estará disponível gratuitamente de 18/12/2021 a 18/01/2022 pelo canal YouTube.com/CircoDoSufoco (<http://YouTube.com/CircoDoSufoco>). A expectativa é estrear o espetáculo presencialmente no primeiro semestre de 2022. Fique de olho na programação das páginas e parques de cidade!

Corações Trapezistas é um espetáculo criado por meio do projeto Arena de Palhaços (Nº 08592018), realizado com recursos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte e patrocinado da MGCS - Minas Gerais Administração e Serviços.

Sinopse:

<https://www.thereviews.com.br/noticia/12-18-2021-circo-do-sufoco-estrea-novo-espetaculo>

1/6

Estreia online no youtube do espetáculo Corações Trapezistas dos dia 18 de dezembro de 2021 a 18 de janeiro de 2022

2021



2020/2021 | [Espetáculo] Atemporal | Circo do Sufoco - Circo no Boco | Circo na Hora



[Espetáculo] Atemporal | Circo do Sufoco

Por [circonavium](#)

[Live ATEMPORAL. Canal Youtube:](#)
[Circo no Boco](#)
[link:](#)
<https://www.youtube.com/watch?v=mMcUmKEXpTw&t=544s>

Mostra

QU4

por 1

De 26 a 30 de abril, 19h.

Bate papo e apresentação ao vivo de quatro experiências em teatro digital.

Transmissão ao vivo no

youtube.com/c/pierrotlunar

Live do espetáculo Atemporal na Mostra 4 por 1 do Espaço Abreto Pierrot Lunar

Artistas circenses fazem malabarismo para driblar a pandemia

Com renda prejudicada, circos de Belo Horizonte buscam alternativas para continuar levando alegria em tempos de luto

Comentar

Diana Rossio - Editado por Maria Paula Ramos



Michael Bachmann

O ator e artista **Barbar Mourão**, mais conhecido como **Pierrot Sufoco**, atua profissionalmente no circo há 17 anos. "Minha primeira experiência que me fez interessar com o circo foi aos 8 anos, quando ganhei um kit de magia que apresentava para a família", relembra. Aos 14 anos conheceu um malabarista e desde então não parou de treinar, de estudar magia e de se apresentar com o circo. Hoje, ele tem conversado com diversos circenses sobre a situação do setor na pandemia e coletado diversas relatos.

Mourão destaca que a renda de seu circo, o Circo do Sufoco, vem de espetáculos, intervenções e oficinas, que ficaram todos impossibilitados de se executar com o isolamento social. "Vou realizar uma estreia no dia 04 de Abril de 2021 de um novo espetáculo 'Atemporal' que teve que ser cancelado. Foram 2 anos de pesquisa e investimento para esse dia", conta. Essa é uma realidade comum a todos os circos de Belo Horizonte, que sem a renda que vinha do setor privado e da contratação de serviços, buscaram apoio de projetos culturais para conseguir pagar as contas básicas.

Adaptação ao isolamento

Logo ao início do distanciamento social, **Pierrot Sufoco** passou de circo e foco de espetáculo "Atemporal" para **teatro digital**. "Temos feito shows com o teatro e muita pesquisa, demonstrar uma aula que fosse um bom preparo físico de se fazer em casa com sequências de movimento simbólicas", explica. Já nas apresentações, os circenses lidaram com um grande desafio: manter o teatro e o circo com o isolamento. A proposta híbrida então resultou na estreia virtual de um novo espetáculo, **Atemporal**, no formato de live.

MAGAZINE

123

Projeto

Mostra "4 por 1", da Cia. Pierrot Lunar, começa hoje abrindo espaço para novas linguagens do teatro digital

Experimentações em cena

gosto assistir. A partir disso, o espetáculo virou uma experiência para falar sobre questões sociais, raciais e de gênero e em temas relacionados ao trabalho, angústia e isolamento.

"Sou mulher negra, deslocada, quem está na frente de quem está? Se não dá é uma pessoa tem que conseguir lidar com a realidade", comenta Rafaela Piva. A atriz afirma que "O circo" também trouxe uma experiência para uma live, mas também, talvez, mais como uma experiência de "luta" que de "luta".

Programa-se

Aberto. A mostra "4 por 1" começa hoje, dia 26, com a estreia de "Atemporal", do Circo do Sufoco, ao vivo, pela

Entrevista para o jornal da Puc sobre as novas formas de se fazer arte na pandemia 2021

Entrevista para o jornal o Tempo sobre o novo formato de live do espetáculo "Atemporal"

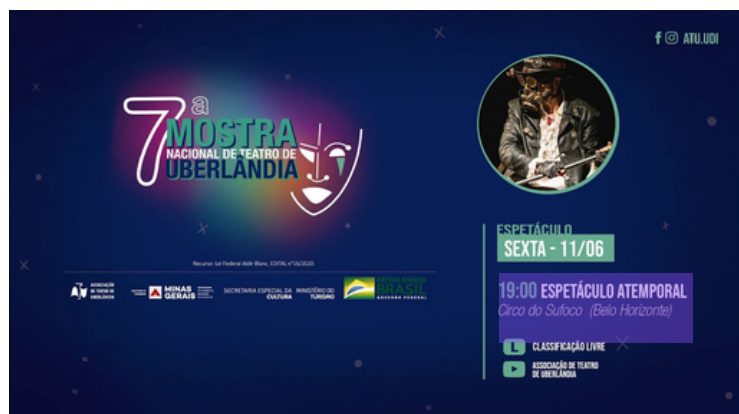
2021



Exibição do espetáculo Atemporal no festival arte salva 2.1 da Zap 18



Exibição do espetáculo Atemporal no Festival FETI



Exibição do espetáculo Atemporal na 7ª Mostra Nacional de Teatro de Uberlândia



Exibição do espetáculo Atemporal no XXVIII Festival do espaço cultural Rolante



Exibição do espetáculo Atemporal no festival 7 Festa de Araguari



Participação do Pensamento Giratório sobre mágica e empreendedorismo. Palco Giratório 2021

2020



Live Espetáculo Sufoco.
Festival Inverno Estelar



Live Espetáculo Sufoco. Canal Youtube
Colégio IEPs



Espetáculo Sufoco
Férias no CCBB

Live Sufoco. Canal Youtube :
Lima Produções Culturais



2019

Festival Fartura Kids + Fun Farrinha, evento que integrou a programação da Virada Cultural de Belo Horizonte.

Divulgação: site culturalizabh.com.br



NOTÍCIAS | ESPORTES | ENTRETENIMENTO |

quinta-feira, outubro 31, 2019 | Sobre | Quem Faz | Contato | Anuncie

Culturaliza BH



DOMINGO (21/07)

Programação Gastronômica – 10h às 18h

10:00 DJ Sandri (música)

11:00 Circo do Sufoco (circo)

12:00 DJ Sandri (música)

13:00 DJ Zubreu (música)

14:00 José Luis Braga e Los Campesinos (música)

15:00 DJ Zubreu (música)

16:00 Aline Calixto (música)

17:00 DJ Zubreu (música)



Abrigo Irmã Tereza

15h – Apresentação Arautos da Poesia

Praça Santa Rita

11h – Espetáculo: Sufoco

Grupo: Circo do Sufoco – Classificação Livre

Apresentação de espetáculo no Festival de Inverno de Sabará
Divulgação: site sabaranoticias.com.br



INÍCIO | SOBRE O CIRCUITO | IPATINGA



ter • 24/9
às 14h

TEATRO

CARROÇA DE HISTÓRIAS

FUNDAÇÃO FREDERICO OZANAN – ASILO

Com uma carroça repleta de histórias e sonhos, o público se envolve num mundo encantado, percebendo que através da imaginação podemos



qua • 25/9
às 15h30

CIRCO

SUFOCO

INSTITUTO SANTA MÔNICA – APAE

Sufoco esforça-se para colocar em cena todas as atrações de um grande circo. Mas ele conta apenas com um palhaço no elenco: ele mesmo! Em

Apresentação de espetáculo Sufoco no Circuito de Cultura no Interior, promovido pela Usiminas e Governo de Minas

2018

Apresentação do palhaço Sufoco no Museu dos Brinquedos, em Belo Horizonte (MG).

Divulgação: Jornal SUPER NOTícia



MUSEU DOS BRINQUEDOS

ALEGRIA E BRINCADEIRAS PARA A CRIANÇA

O Museu dos Brinquedos vai se transformar numa verdadeira arena de malabarismo, equilíbrio, corda bamba, acrobacias aéreas, mágicas e jogos coletivos, amanhã e nos dias 30 de abril e 1º de maio.

O Palhaço Sufoco e a instrutora Débora Amaral convidam a criança a experimentar diferentes atividades inspiradas em técnicas circenses, em que todos entrarão no clima fazendo parte do espetáculo.

Fique atento aos horários de programação: camarim de palhaço (de 10h30 às 16h); oficina de flags (11h e 15h30); oficina de experimentações circenses (de 14h30 às 16h); brinquedoteca e exposição de brinquedos (de 10h às 16h); intervenção circense com o Palhaço Sufoco (16h). Os ingressos custam R\$ 24 (inteira) e R\$ 12 (meia) para permanência no local durante todo o horário de funcionamento.

O Museu dos Brinquedos fica na avenida Afonso Pena, 2.564, Funcionários. Mais informações: (31) 3261-3992.

Palhaço Sufoco vai divertir a garotada

Amanhã, a das, como Síndico, Espaço Boulepus Buriti (esquina do rio Werneck) e Sé Rodrigo partir das 20h estão

Amanhã, a das, como Síndico, Espaço Boulepus Buriti (esquina do rio Werneck) e Sé Rodrigo partir das 20h estão

LUZIA PALHARES/DIVULGAÇÃO

Apresentação do espetáculo Sufoco no Festival de Inverno de São Gonçalo. Cartaz do evento.

Apresentação do palhaço Sufoco no Festival Fartura, na edição BH. Ao lado, recorte do flyer com a programação do evento.

FESTIVAL FARTURA
— COMIDAS DO BRASIL —
BELO HORIZONTE

22&23 DE SETEMBRO/18
EM FRENTE À FILARMÔNICA MG
RUA TENENTE DRITO MELO, 1.890 - BARRO PRETO
SÁB. 12H ÀS 22H - DOM. 12H ÀS 20H

#FARTURABH

PARCERIAS DE APOIO:

JCHEBLY Kallas BH Airport

PROTEÇÃO: GLOBO

VEÍCULO OFICIAL: GLOBO

WELFARE: alelo, Joo renfomur, cabify

COLABORADOR: MATERDEI

REALIZAÇÃO: ARTE PROJETO, SALUM, MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO FEDERAL

PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA

ITINERANTE: ITEL, PALCO SESC, PALCO NET CLARO, N/C

SÁBADO

- 13h Boneca Gigante ITEL
- 14h Palhaço Sufoco - Circo do Sufoco ITEL
- 15h Sagrada Profana N/C
- 15h Boneca Gigante ITEL
- 16h Phill Veras SESC
- 16h Palhaço Sufoco - Circo do Sufoco ITEL
- 17h Assanhado Quarteto N/C
- 18h Floral SESC
- 19h Juarez Mascil N/C
- 20h Jimmy Duchowny Trio convidado Taryn Sigilman SESC
- 21h Terra Brasileira N/C

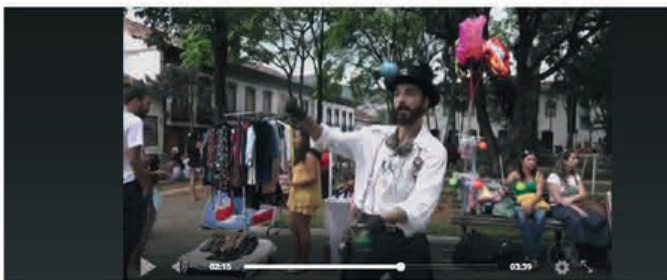
DOMINGO

- 13h Palhaço Sufoco - Circo do Sufoco ITEL
- 14h Boneca Gigante ITEL
- 14h Marcos Frederico convidado Toninho Horta N/C
- 15h Coladora SESC
- 15h Boneca Gigante ITEL
- 16h Refinaria N/C
- 17h Atotao SESC
- 18h UFSJazz Big Band N/C
- 19h Curumim SESC

2017



Festival reúne palhaços de vários países em Mariana, Minas Gerais



Participação na reportagem sobre o Circovolante Festival de Palhaços de Mariana para feita pela emissora Globo Minas.



Intervenções circenses
com Palhaço Sufuco na
edição 2017 do
Festival Fartura em
Belo Horizonte.



Capa do caderno Magazine, do Jornal O Tempo, com a participação do Circo em Cena na abertura da Mostra Tudo, organizada pela Cia. Circunstância.



2016

Divulgação da mostra "Meia Dúzia de Palhaçadas" em comemoração aos seis anos de Circo em Cena. Projeto realizado com recursos do edital Descentra, da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte.

Jornal O Tempo



Entrevista sobre a mostra "Meia Dúzia de Palhaçadas" para a Agenda Cultural do Jornal da Alterosa, com a humorista Kayete.



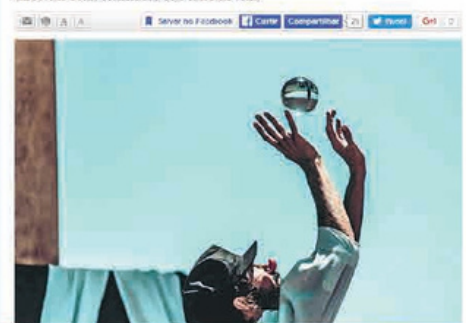
Reportagem sobre a mostra "Meia Dúzia de Palhaçadas" para o programa Agenda da Rede Minas.

Entrevista sobre a mostra "Meia Dúzia de Palhaçadas" para o programa A Noite Vai Ser Boa, da rádio Inconfidência.



Palhaçadas clássicas em novas interpretações

Circo em Cena comemora seis anos de lona



PUBLICADO EM 14/08/16 - 09:00

JOYCEATHÉ

A mágica de Paulo El Moturo se encontra com os malabares, acrobacias e palhaçadas de Déborah Amaral, Lori Moreira e Mariana Carvalho. Assim, formou-se o Circo em Cena, há seis anos na estrada. A caminhada, o grupo comemora em centros culturais de Belo Horizonte entre amanhã e 1º de outubro, sempre nos sábados.



Em cada região, o coletivo oferece uma oficina sobre as técnicas que utilizam e, em seguida, apresentam um dos três espetáculos do repertório. Em cada sexta-feira que antecede as atividades, a companhia circula pelas ruas dos bairros escolhidos com um cortejo cênico e convoca moradores e transeuntes a participar da programação do dia seguinte.

A tradição cênica, o Circo em Cena emprega o olhar contemporâneo, como revela o último trabalho da trupe "Trio (RE)Mexido". "Fazemos uma releitura com malabares e mágica de duas esquetes clássicas de palhaço. A peça celebra a amizade. Os palhaços pregam por um no mundo, mas, no final, a relação entre os amigos prevalece", conta Lori Moreira.

Já em "Sufoço" e "Show da Mágica Oculta", o grupo brinca com os truques de ilusão. A companhia também celebra o aniversário assumindo uma sede, o Espaço Lona, no Segrado Família. "Propomos diversas atividades formativas e recreativas, além de abrir o espaço aberto à criação coletiva", comenta Lori.

AGENDA

A noite vai ser boa
76 de agosto às 21:33

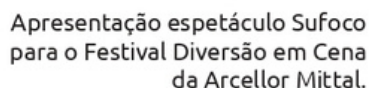
O Circo em Cena apresenta espetáculos e oficinas em diversas regiões de BH entre 20 de agosto e 1 de outubro.

As palhaçadas e produtoras do projeto Lori Moreira e Mariana Carvalho estiveram no programa, e contaram sobre a magia do circo nas ruas.)



circo
do

SUFOC



Divulgação:
Jornal Hoje em Dia (esquerda)
e flyer do evento (direita)



Apresentação espetáculo Sufoco
para o Festival Diversão em Cena
da Arcellor Mittal.

Divulgação:
Jornal O Tempo